

LÚPIN

Nº 101

LEY: 11.723

Año IX

NUMERO DEDICADO A LAS VACACIONES \$ 2,50

Para
construir



AMPLIFICADOR
Y RECEPTOR O.C.

REPARA
TUS
TRANSISTORES



HIDROAVION



CAZA
PECES



¡Llamado a todos los CHICOS!... Y CHICAS!

NO SE PIERDAN EL PROXIMO NUMERO

de revista LUPIN con construcciones fáciles de hacer, intercomunicadores, radios, proyectores, avioncitos, planeadores, motocitos, cámaras fotográficas, minitransmisores, etc. Todo explicado y simplificado para la mentalidad de un jóven-cito.



- EMOCIONES
- AVENTURAS
- CONCURSOS
- PREMIOS
- PLANOS
- CONSTRUCCIONES

LÚPIN

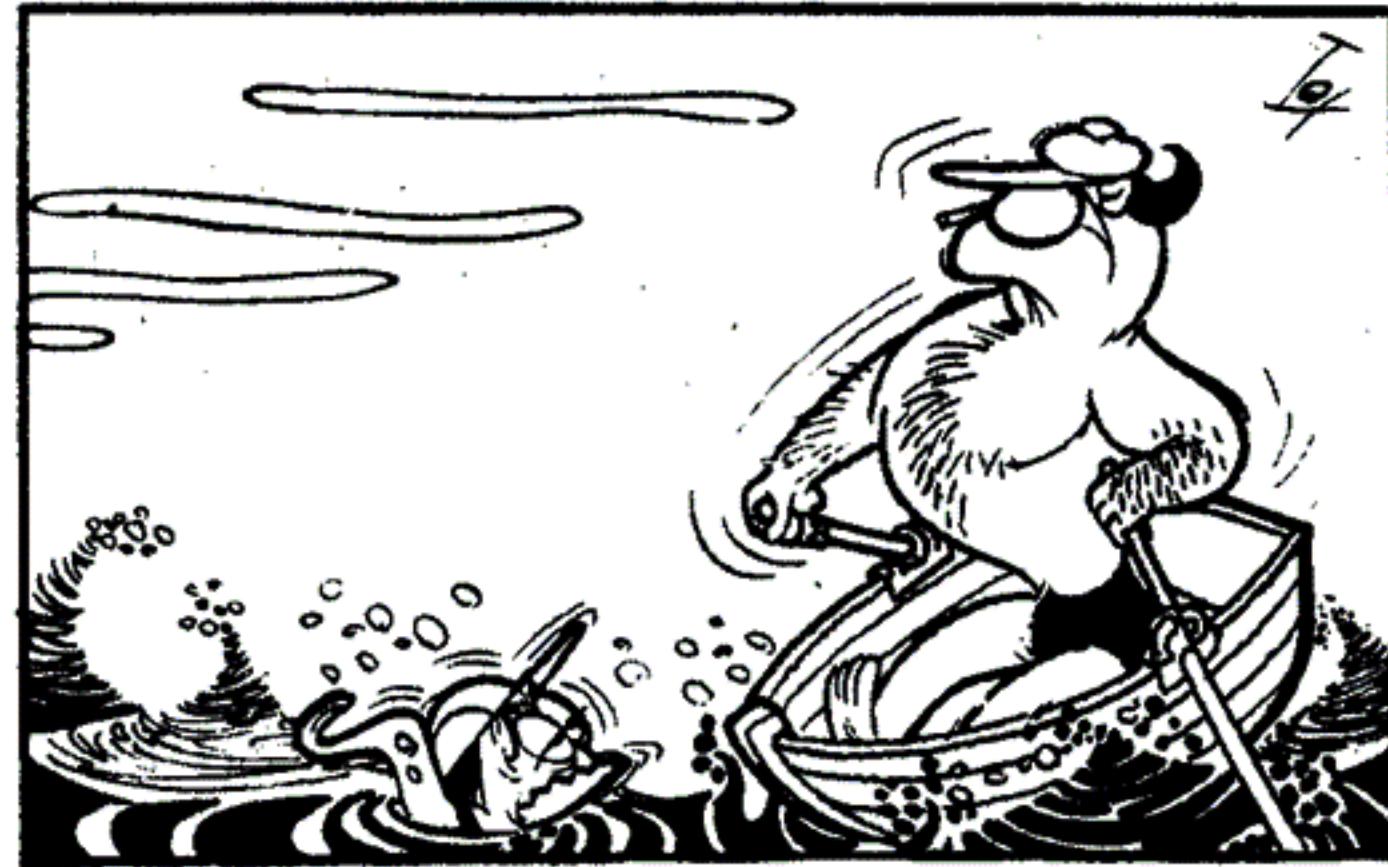
APARECE MENSUALMENTE

RESERVELO
DESDE AHORA!

La revista preferida por los padres que controlan las lecturas de sus hijos, con historietas exentas de maldad.



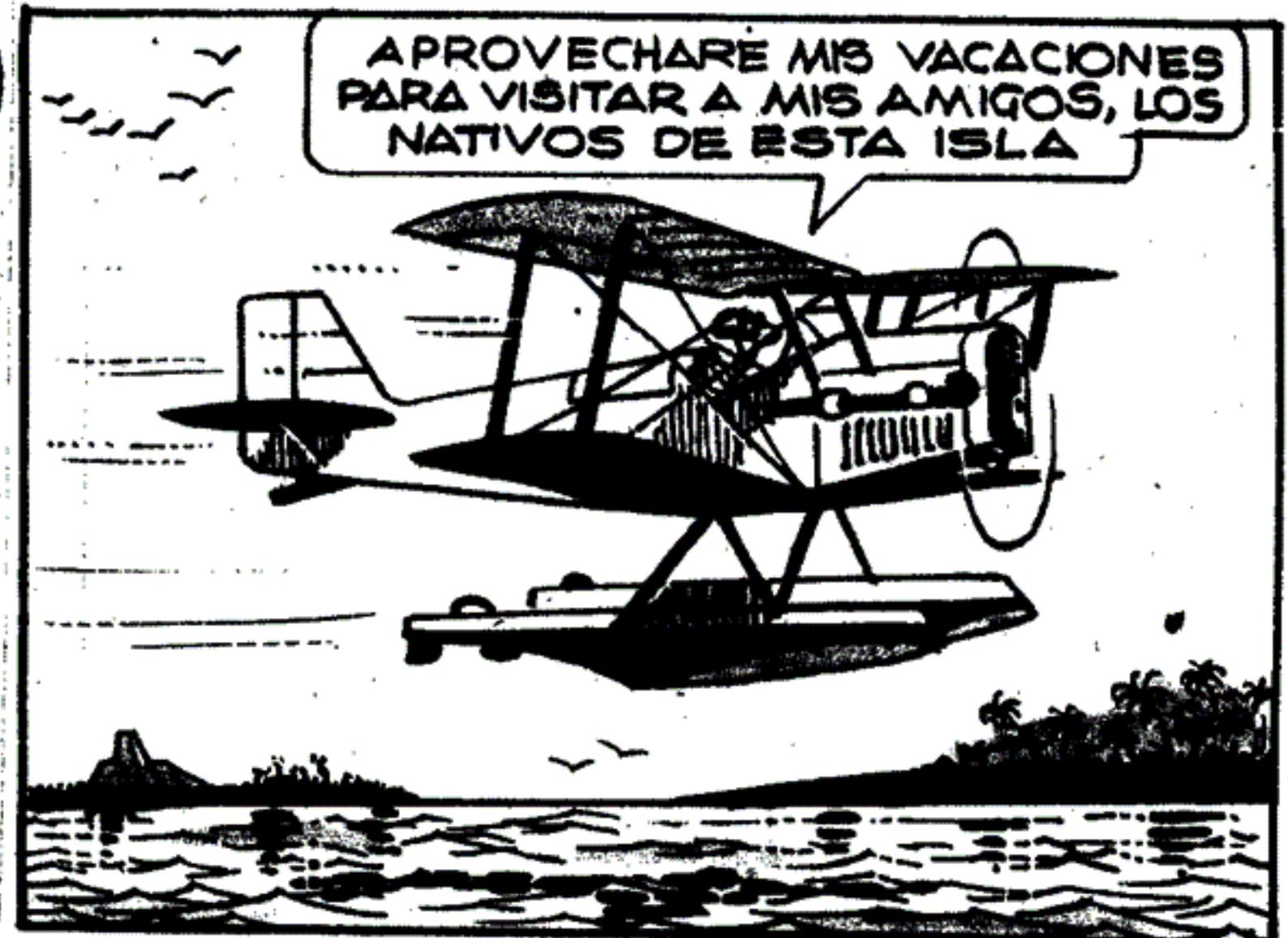
PURAPINTA



CORAJE

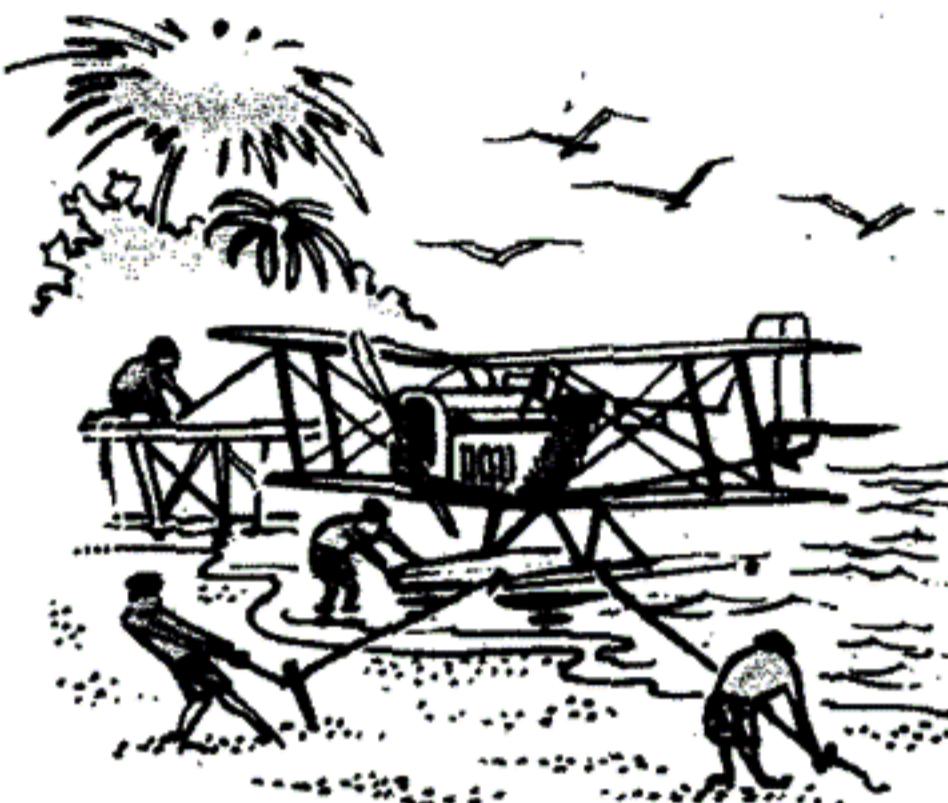


PENITENCIA





MIENTRAS LUPIN CONVERSA
CON ALGUNOS NATIVOS, OTROS
SE DEDICAN A AMARRAR EL
AVION EN LA COSTA



LUEGO ES
AGASAJADO
Y CUBIERTO
DE ATENCIONES

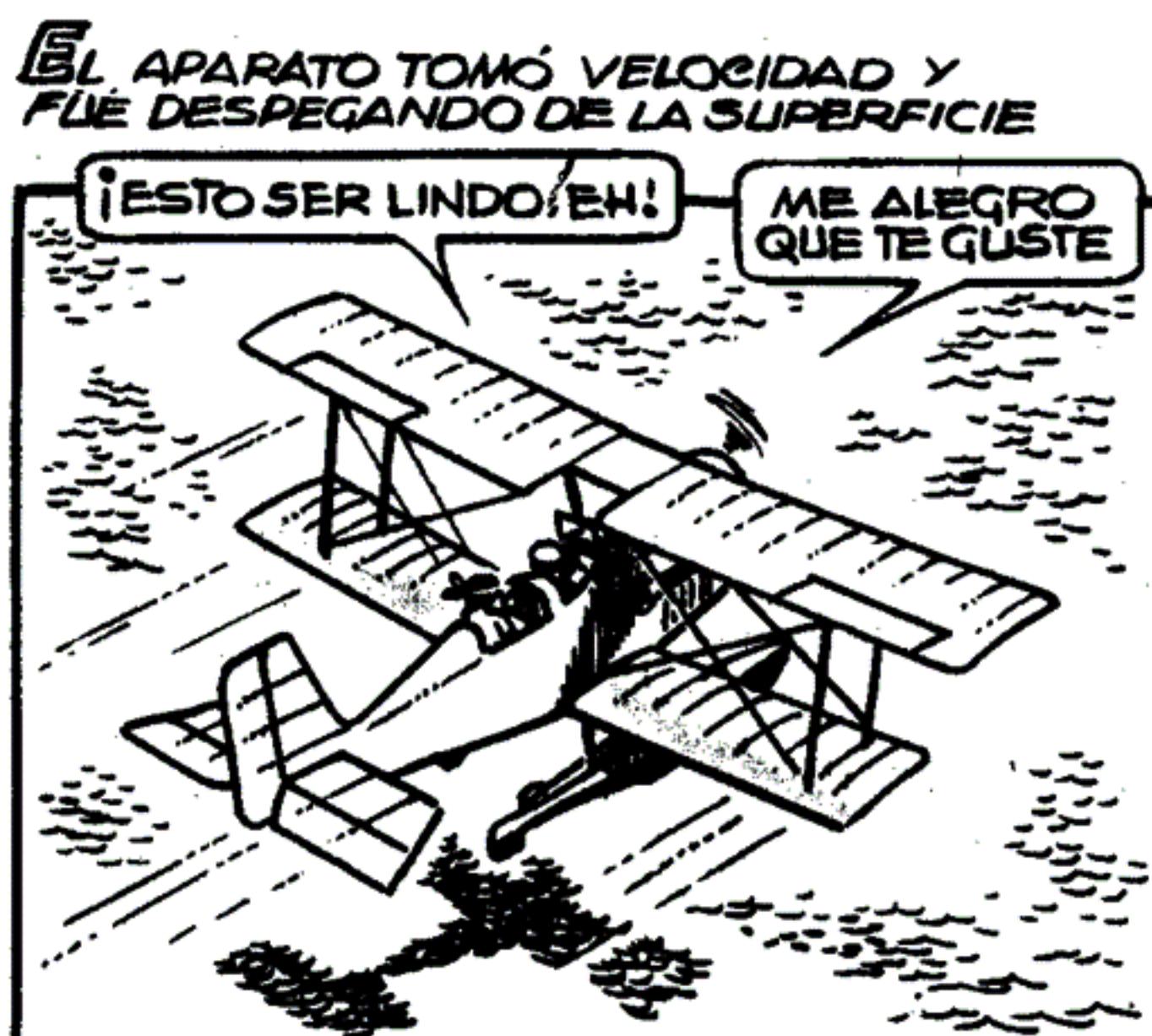
NOSOTROS SENTIR
HALAGADOS POR
VISITAR NUESTRA
HUMILDE ISLA

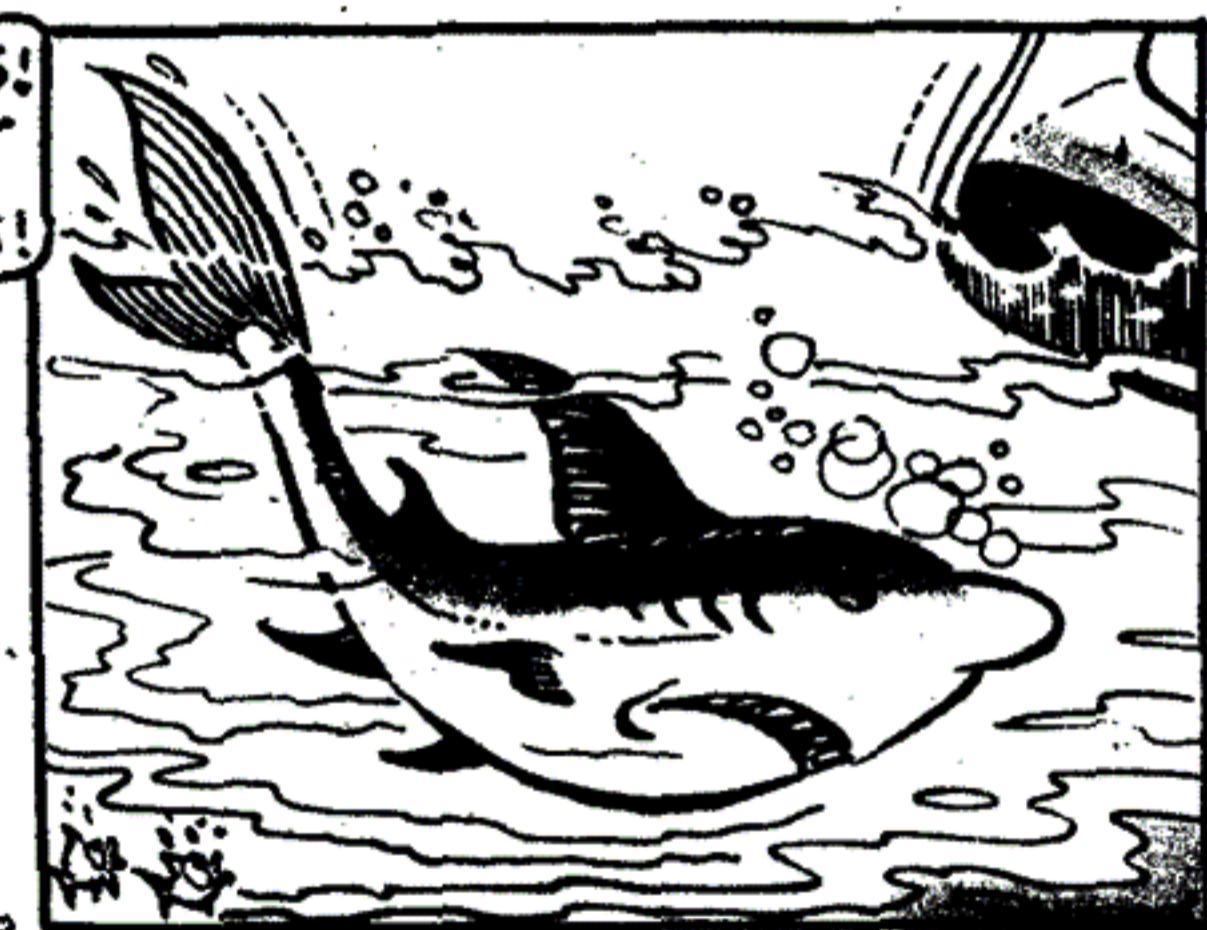
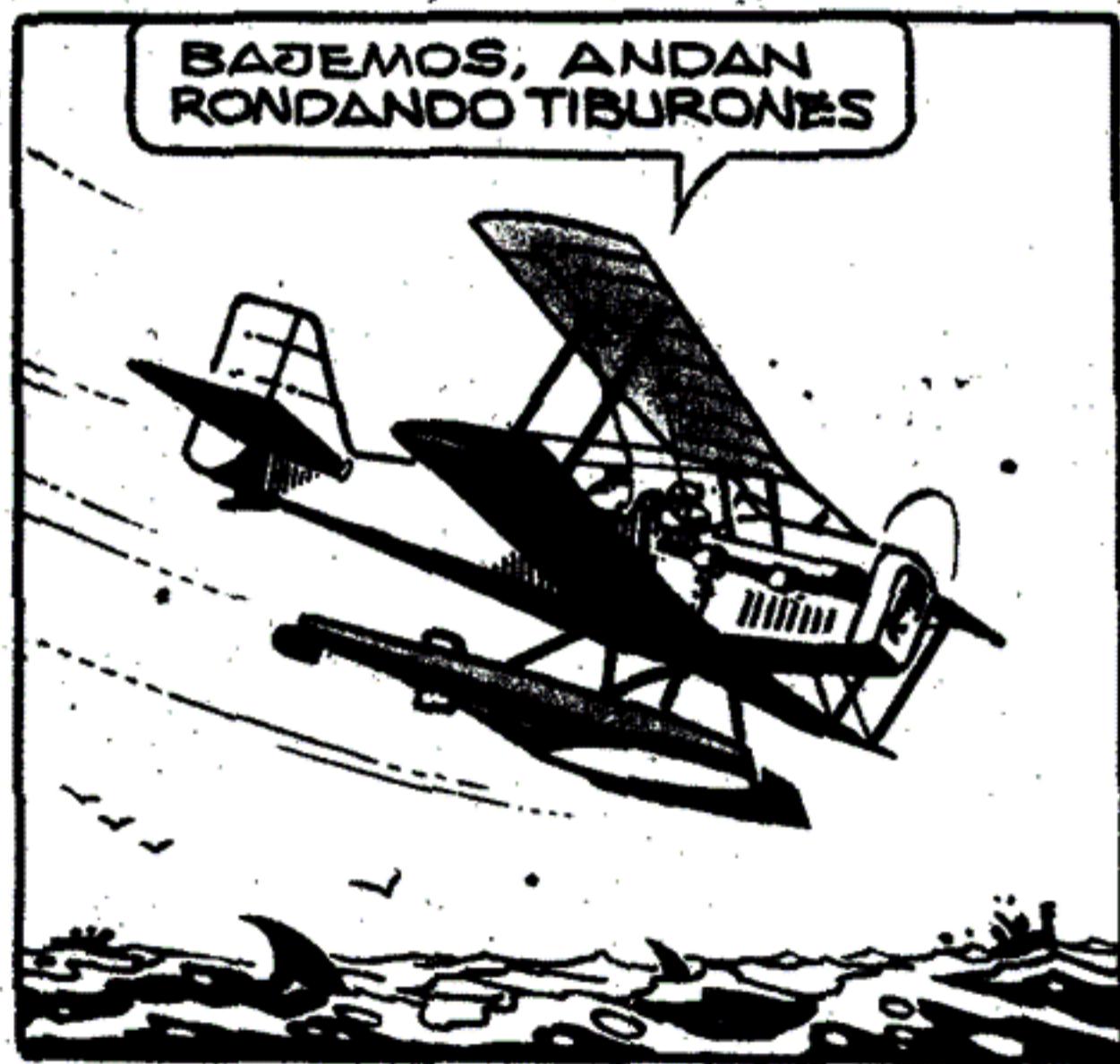


SER HECHICERO,
AHORA NO
MOLESTARLO.
TENER MAL
GENIO...
SIGAMOS...









UN FEROZ ESCUALO YA ESTABA ALERTA Y SE DIRIGIA HACIA LA FRÁGIL EMBARCACIÓN

DE UN COLETAZO
VOLCO LA CANOA

¡CUIDADOO!...

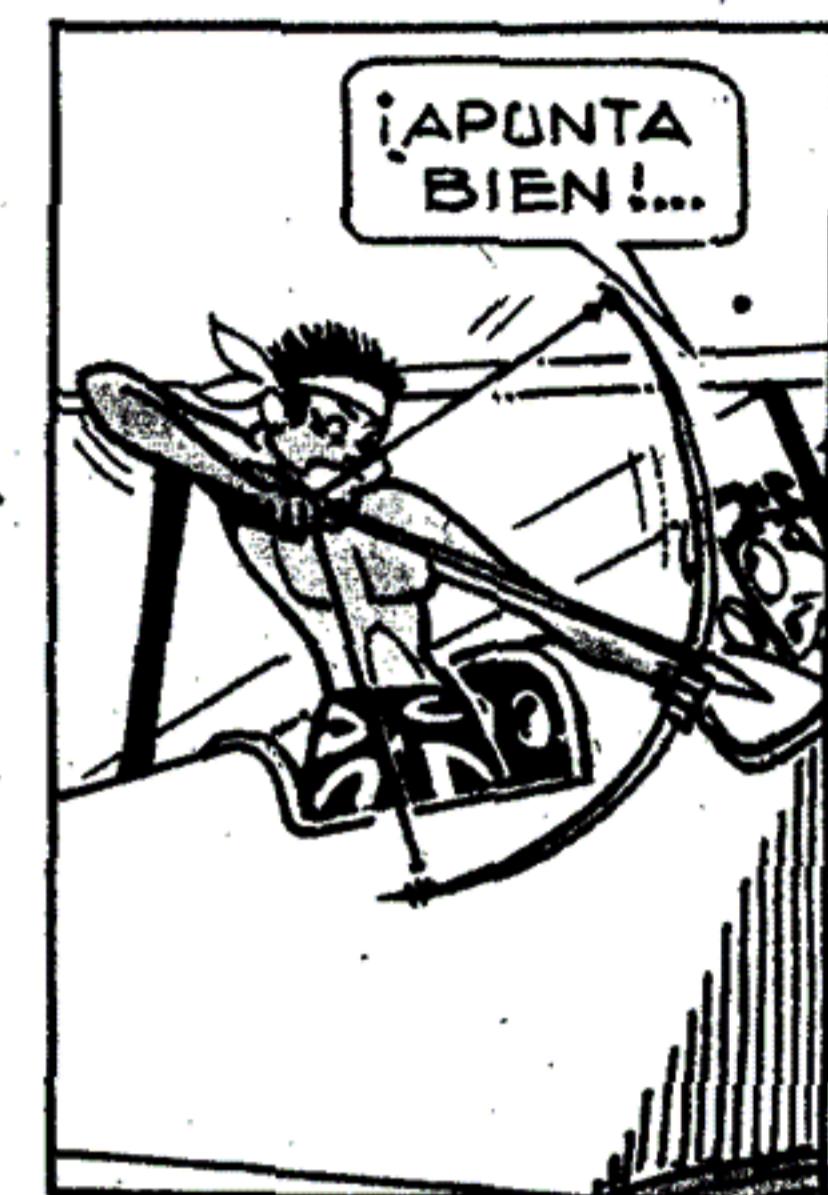
PLOSH!

¡GLUB!

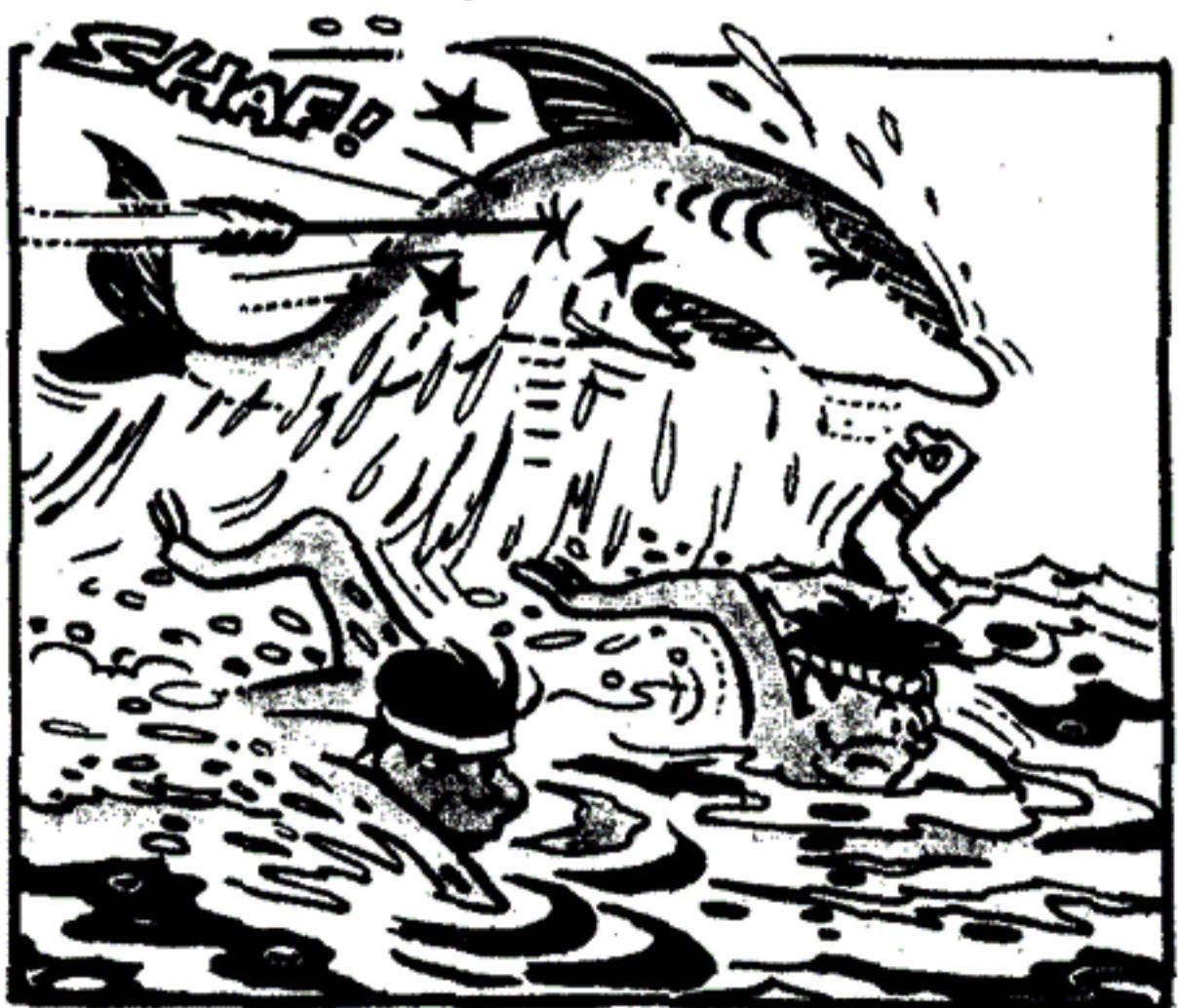
¡DIABLOS! ¡CREO QUE
LLEGAMOS A TIEMPO!

¡YO SALVAR
AMIGOS!

¡APUNTA
BIEN!...



EL CERTERO FLECHAZO FRENO
A LA BESTIA...

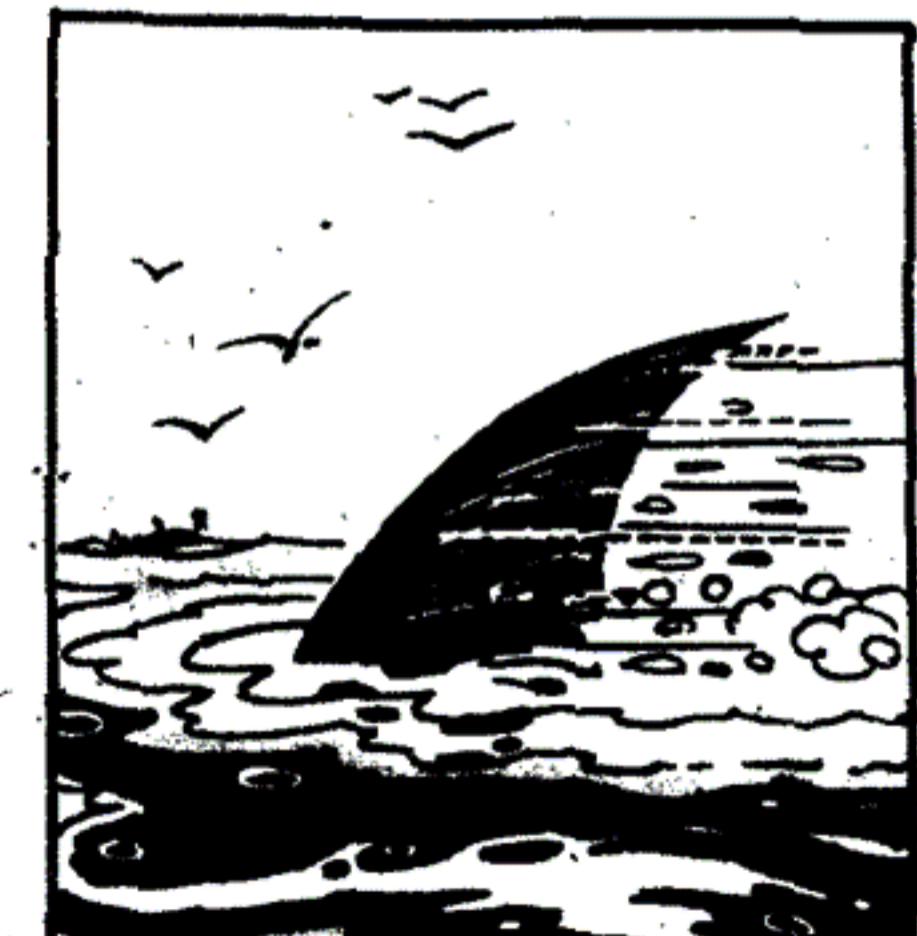


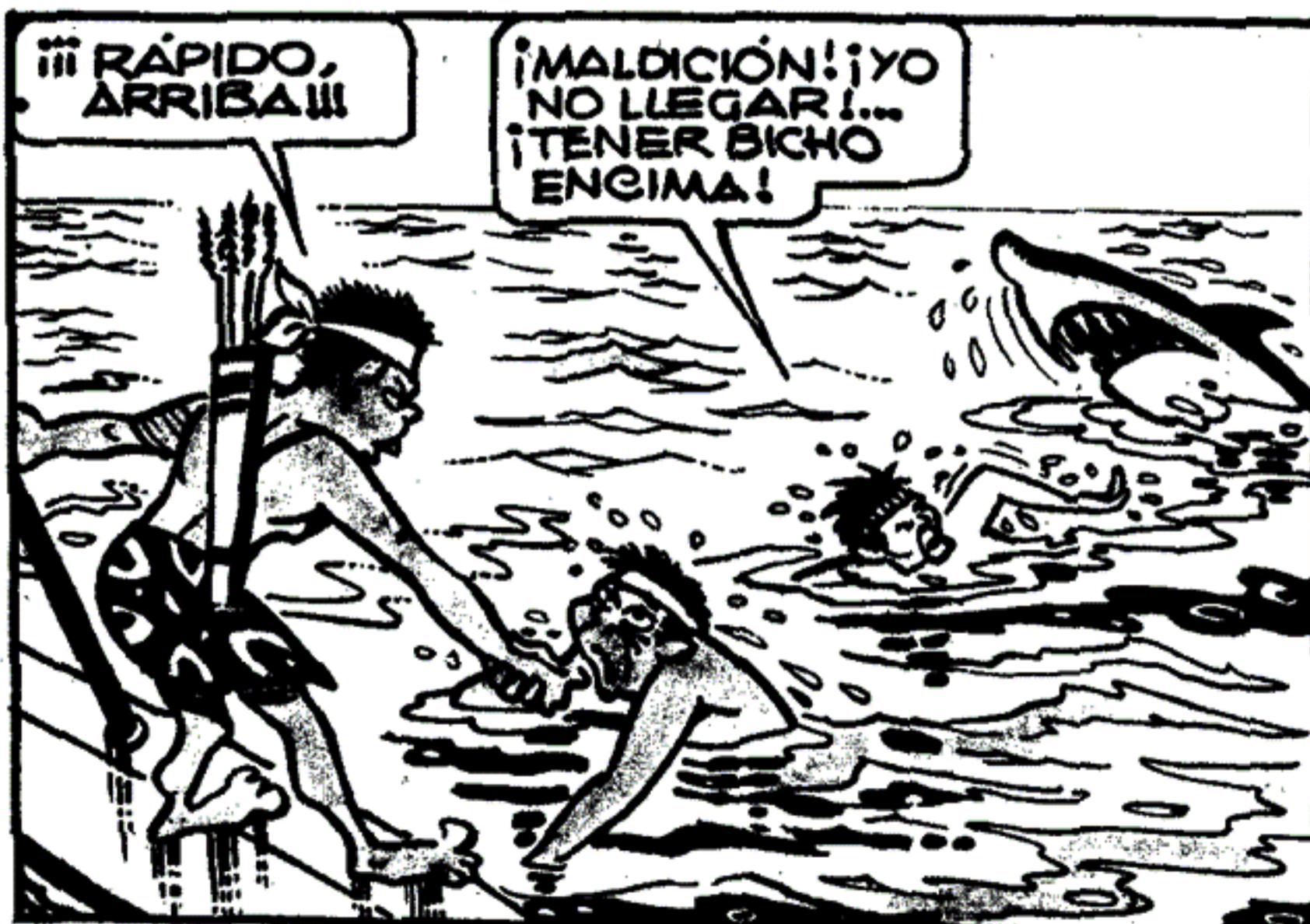
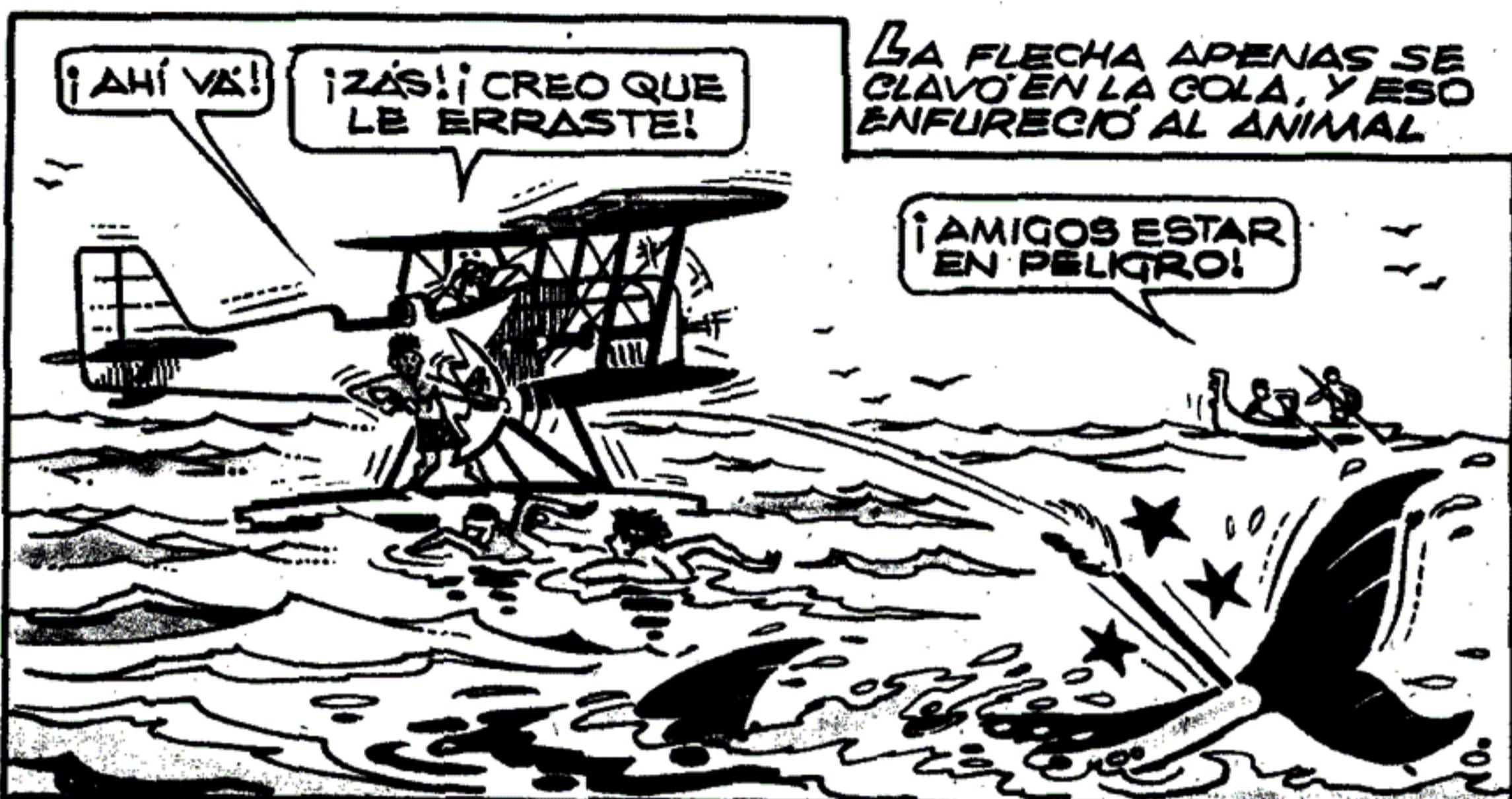
¡APURAR!
¡HABER MAS
TIBURONES!

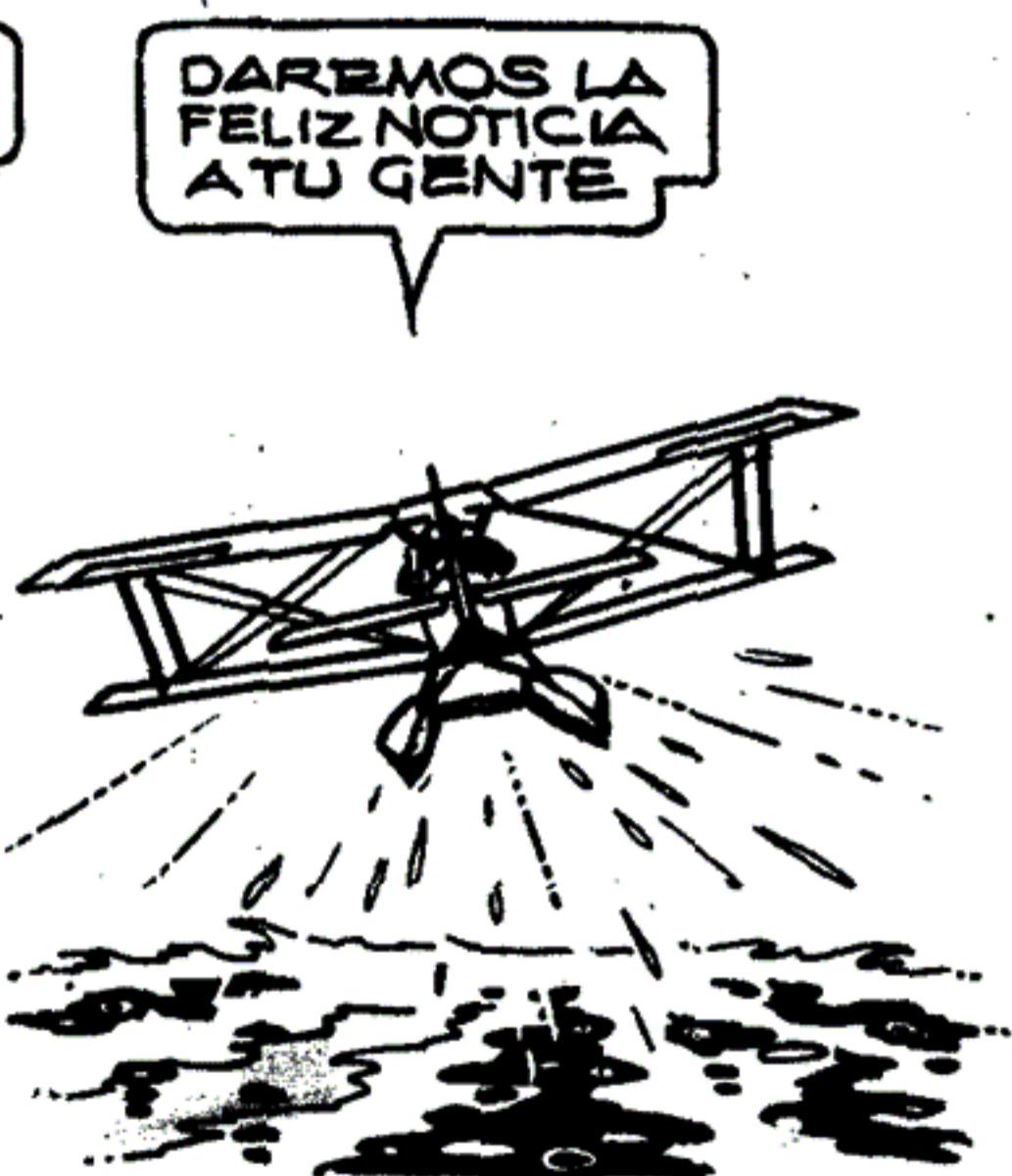
¡CUIDADO! ¡ALLA
VEO UNA ALETA
QUE SE DIRIGE
PARA ESTE LADO!



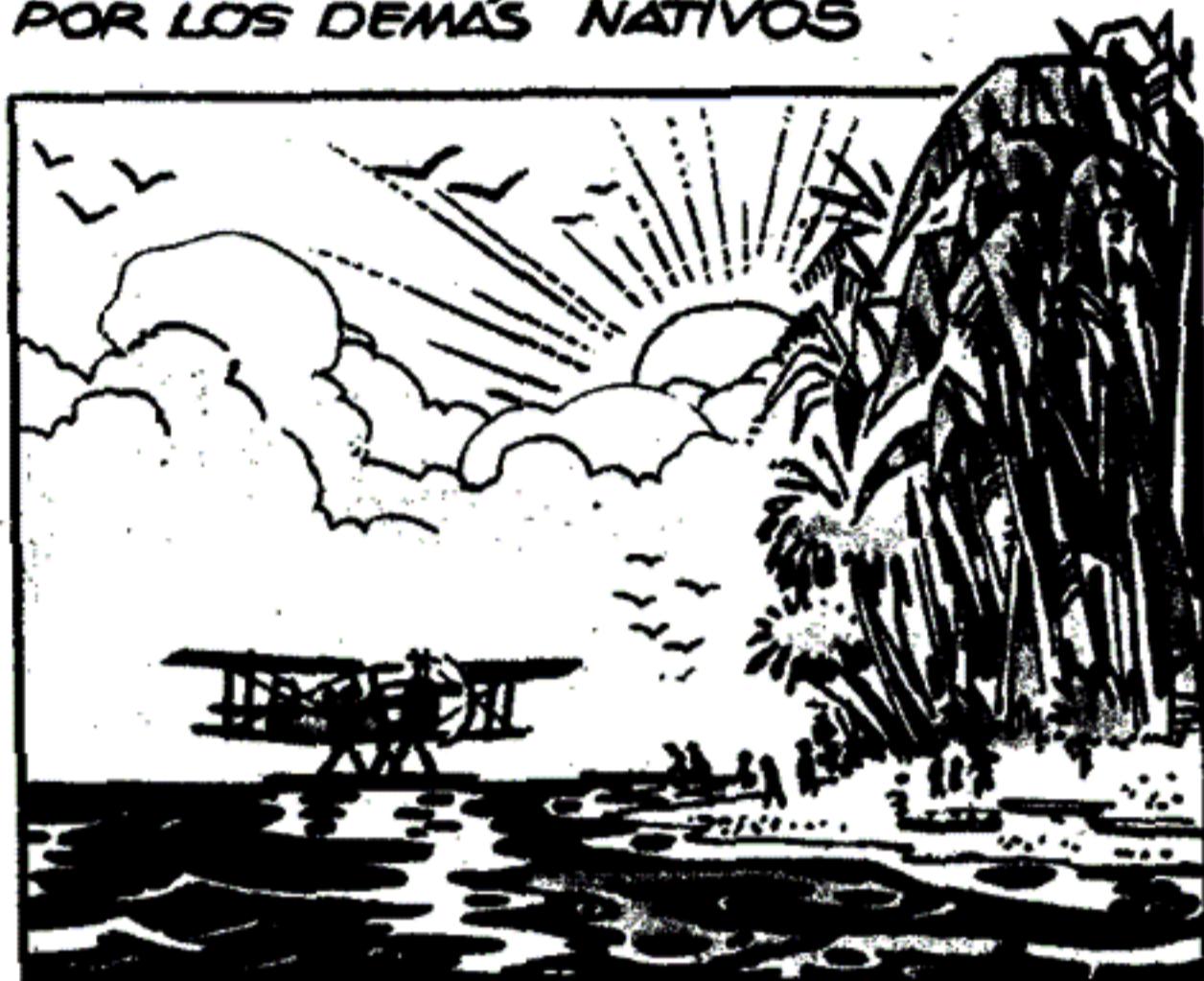
OTRA FIERA AVANZABA
A GRAN VELOCIDAD
HACIA ELLOS...







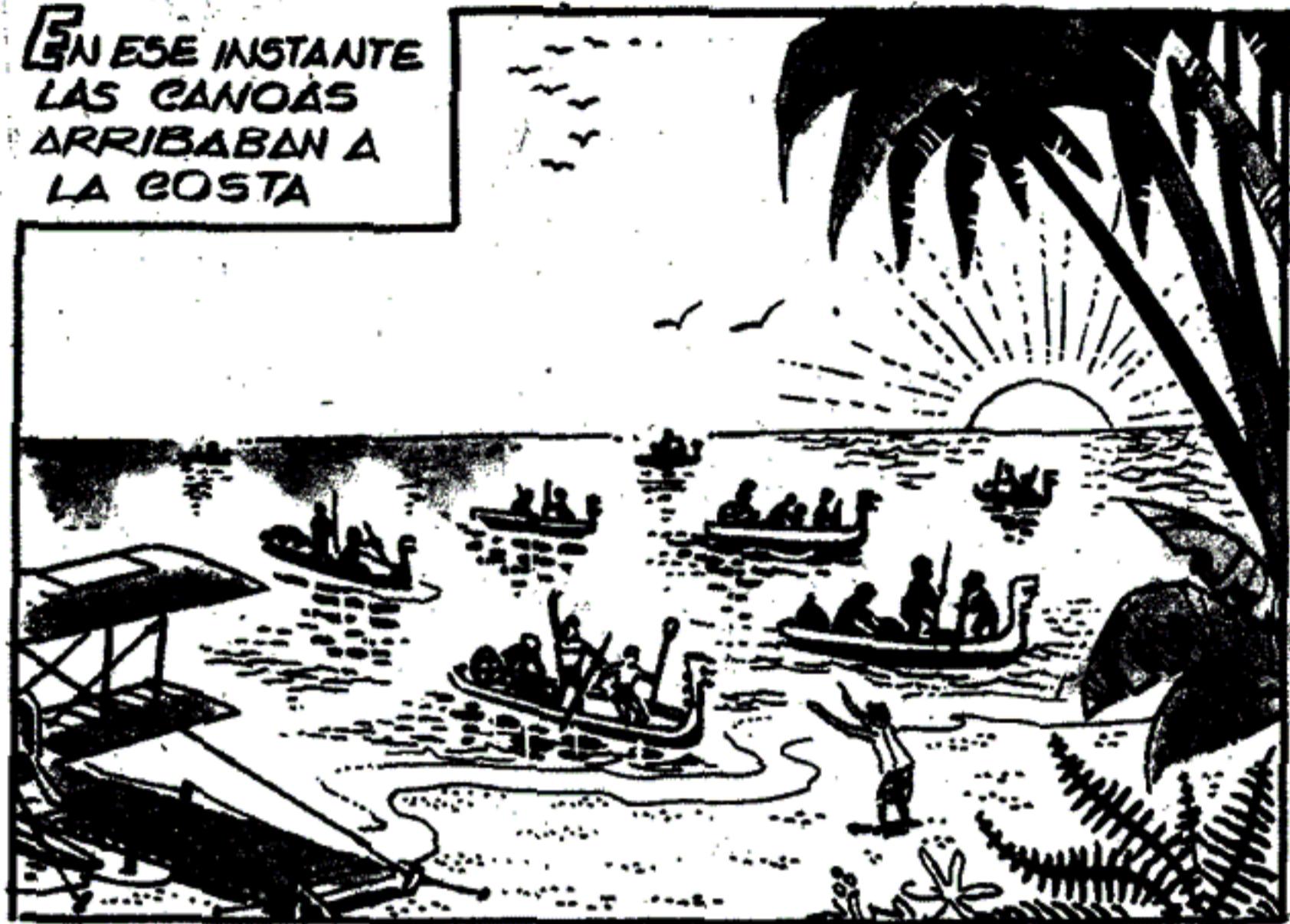
POCO DESPUÉS DESCENDIAN EN LA COSTA DONDE ERAN ESPERADOS POR LOS DEMÁS NATIVOS



GÚPIN Y EL NATIVO NARRARON LO OCURRIDO AL GRAN ABUELO



EN ESE INSTANTE
LAS CANOAS
ARRIBABAN A
LA COSTA



¿QUÉ DECIR
HECHICERO?

¿QUÉ
PASAR?

CANOAS Y USTEDES
DOS TENIAN QUE SER
SACRIFICADOS POR
DIOSSES Y BLANCO
SALVARLOS; EL DECIR
QUE BLANCO SER MOLIDO!



REPENTINAMENTE, UNO
DE LOS NAUFRAGOS SE
INTERPONE ENTRE
LÚPIN Y EL HECHICERO

¡ALTO! ¡NOSOTROS
DAR TU MERECIDO
BRUJO MALIGNO!

¡SOLTAR AL AMIGO
BLANCO!...

¡TU QUERERNOS
MATAR! ¿EH?





ASOMBRADOS, LÚPIN Y LOS NATIVOS CONTEMPLAN LA ESCENA SIN MOVERSE





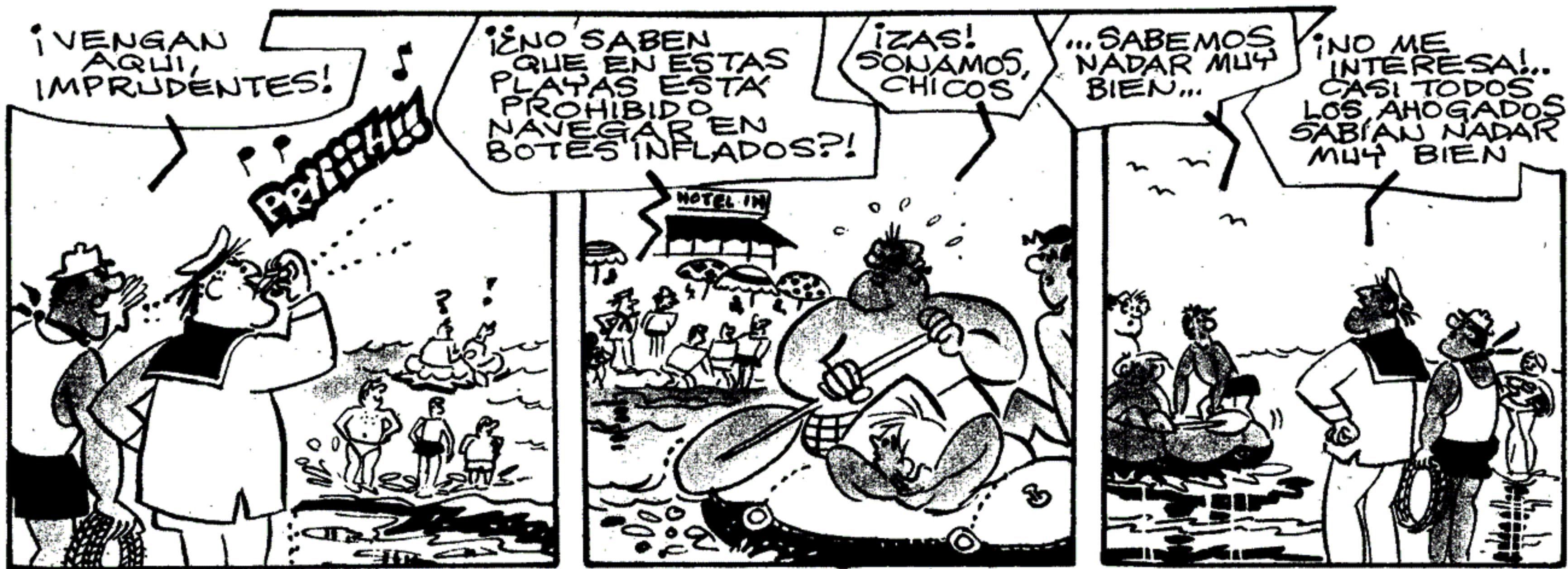


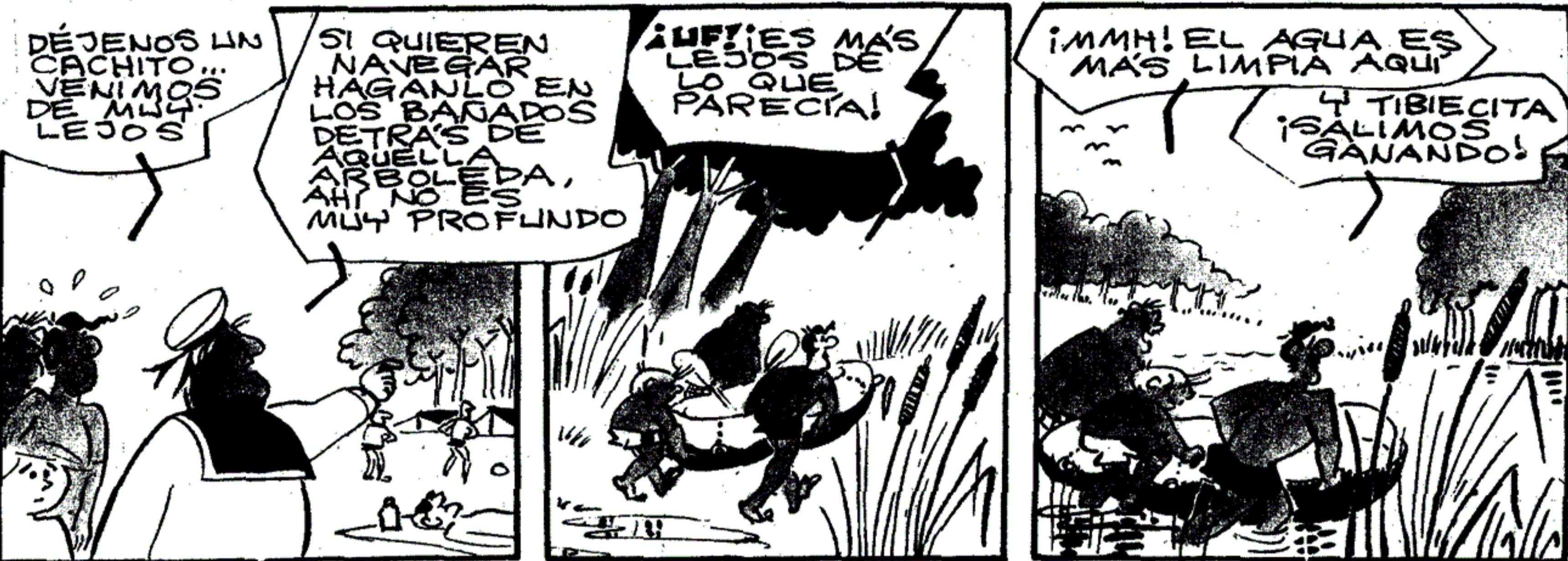
BICHO Y GORDI

por TÍTO SOL ☼

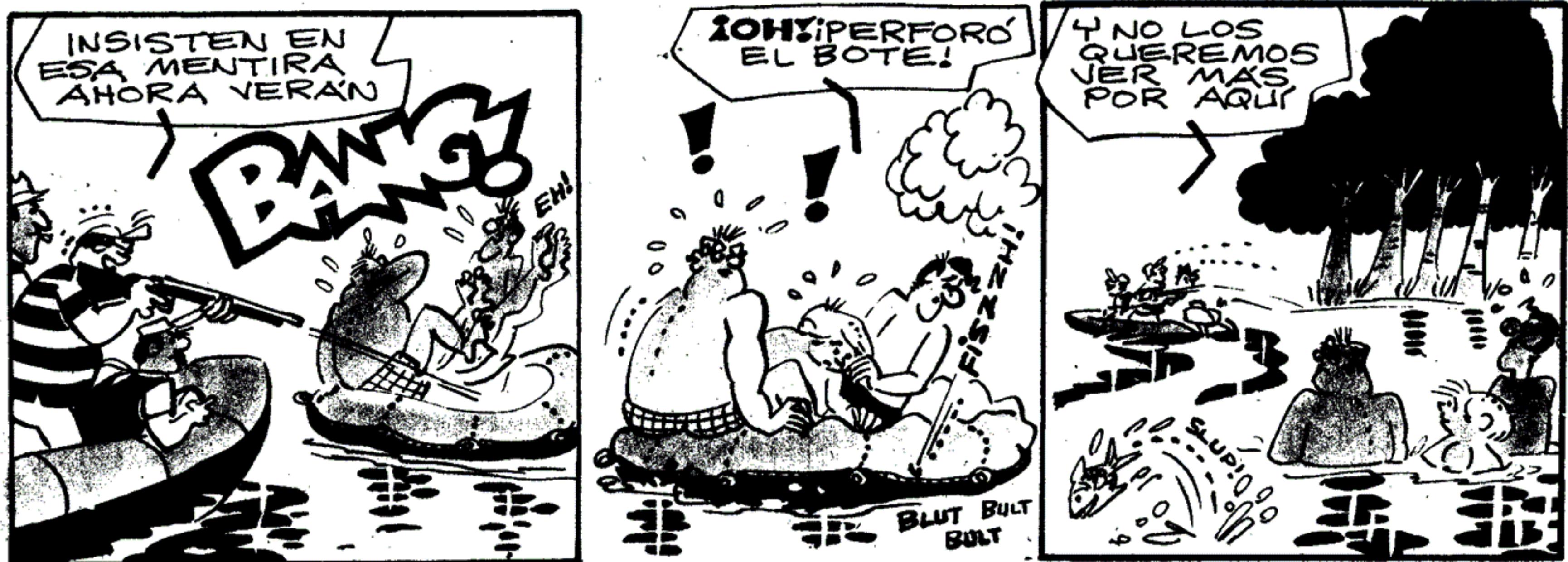
HOY

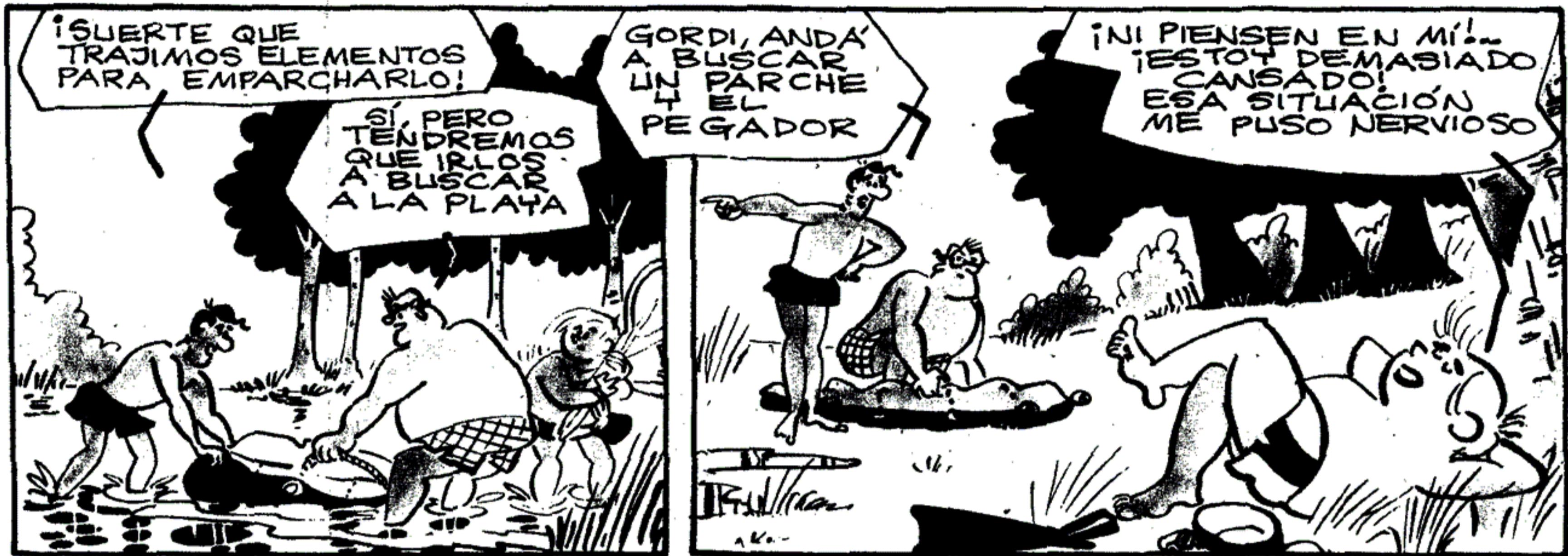
en "EL BOTE INFLABLE"





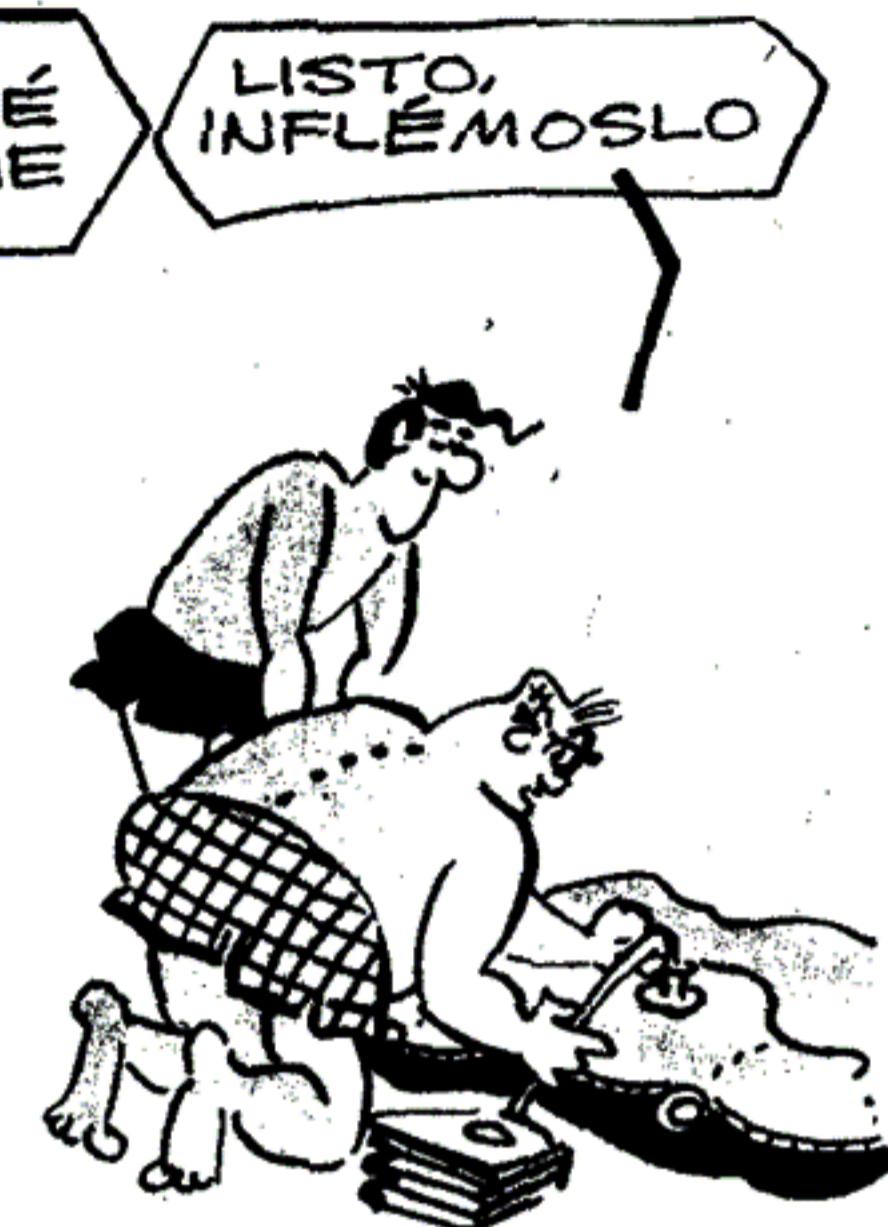






¡NI PIENSEN EN MÍ!...
ESTOY DEMASIADO
CANSADO!
ESA SITUACIÓN
ME PUSO NERVIOSO

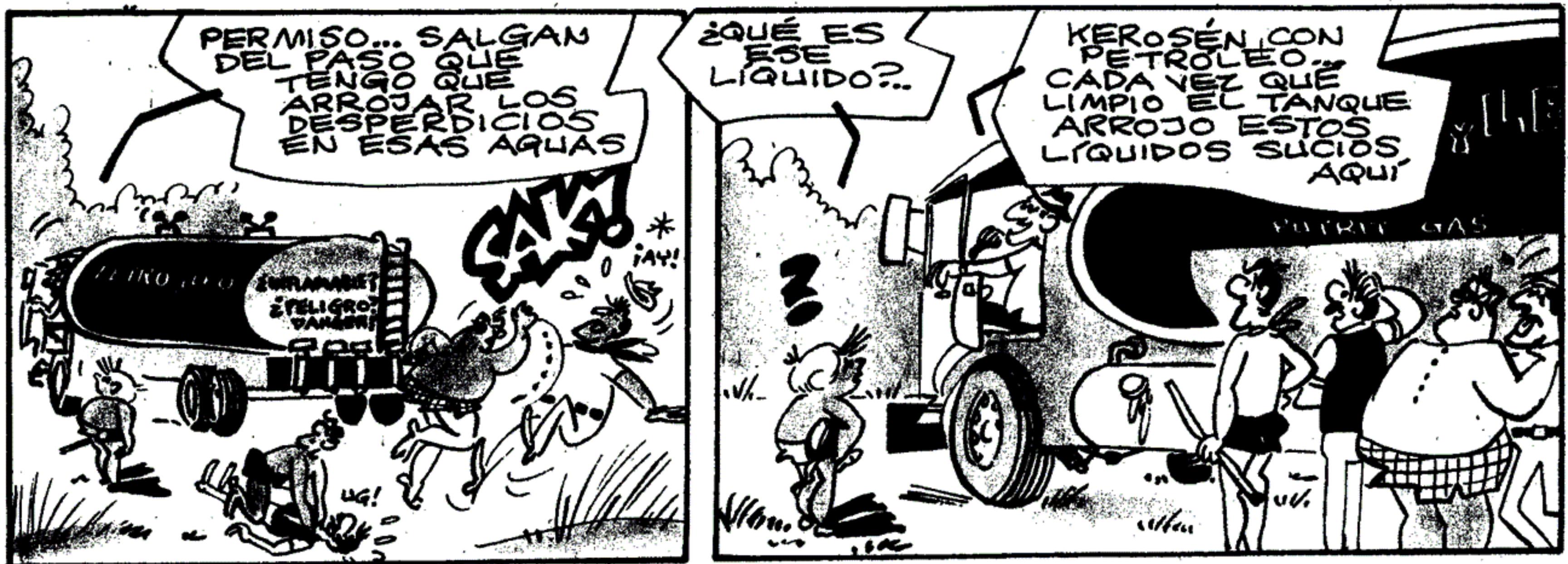




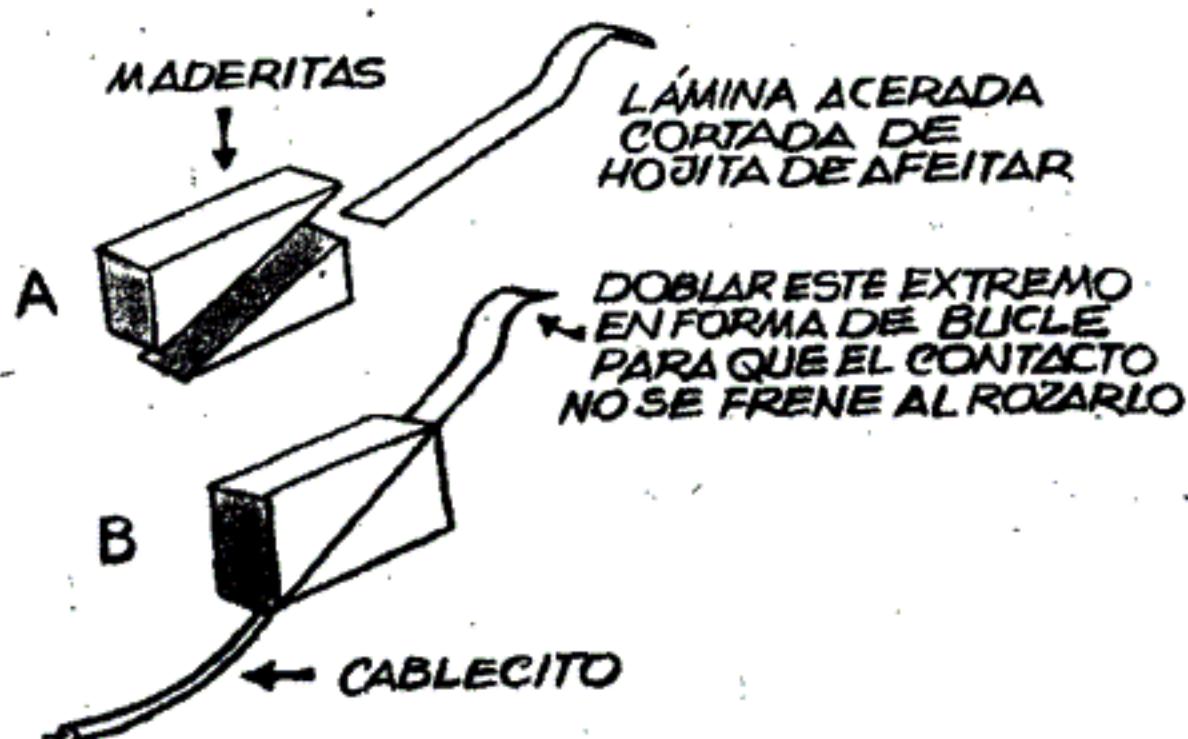








LAS PAGINAS DE RESORTE



HACE dos meses publiqué un flash pero muchos chicos tienen cámaras que no poseen conector y es por esa causa que aquí les doy explicaciones de uno muy fácil que cada uno adaptará al tipo de cámara que posea.

El contacto que enciende la lámpara debe producirse en el momento que el

CONECTOR PARA FLASH

obturador comienza a descubrir el lente para que la lámpara encienda en su totalidad cuando el obturador esté abierto al máximo, tengan en cuenta que la lámpara tarda un breve intervalo entre el momento que se hizo el contacto y el encendido.

En la figura W les indico un contacto para obturadores tipo vaivén, éstos hay que sincronizarlos justo en el centro de la abertura para que la lámpara encienda cuando casi esté por cubrir el lente de un lado o del otro.

Las figuras A y B indican el contacto que haremos con una laminita recortada de una hojita de afeitar tipo interminable que son fáciles de recortar con tijera, a la que habremos lijado y estañado en las partes que tocará con el contacto móvil del obturador, debe ser un roce suave que pase sin mayor esfuerzo y sin llegar a frenar al obturador, observen que de esa laminita sale un cablecito y el otro va conectado a las chapas fijas del obturador y en la lámina móvil del obturador le soldaremos una chapita de bronce fosforado o cobre para hacer el contacto cuando roce con la lámina elástica. Para terminar les indico como pueden conectar los cables del flash a la cámara utilizando una ficha de auricular tipo Spica.



PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES



PRECIOS DE LAS COPIAS

2 planitos e instrucciones \$ 3 (m\$sn. 300)

3 planitos e instrucciones \$ 4 (m\$sn. 400)

6 planitos e instrucciones \$ 7 (m\$sn. 700)

(En estos precios está incluido el gasto del envío).

COMO ENVIAR EL DINERO

(No se aceptan estampillas ni cheques bancarios). Unicamente remitir GIRO POSTAL A NOMBRE DEL SEÑOR ENRIQUE MURGA, indicando en papel aparte los planos solicitados.

Los pedidos a REVISTA LUPIN, Diagonal Norte 825, p. 3º, Capital Federal.

2 lentes y explicaciones para armar un CATALEJO. (Gastos de envío incluido) \$ 10 (m\$sn. 1.000).

Auriculares BALWIN
NO ENVIAR GIROS
(Venta sólo en redacción). Los chicos del interior pueden encargarlo al viajante de comercio de la localidad.

Sólo hay existencia de los indicados en esta página.

También los vendemos en nuestra redacción de 14 a 18 hs.

ELECTRONICA

1 RADITO EXPERIMENTAL

2 UN RECEPTOR MUY SENCILLO.

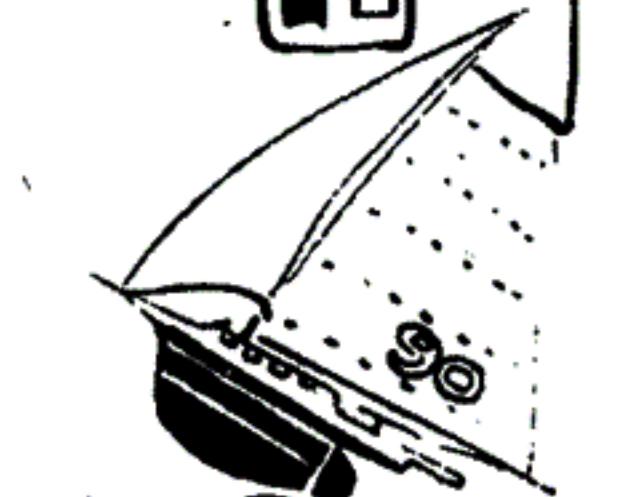
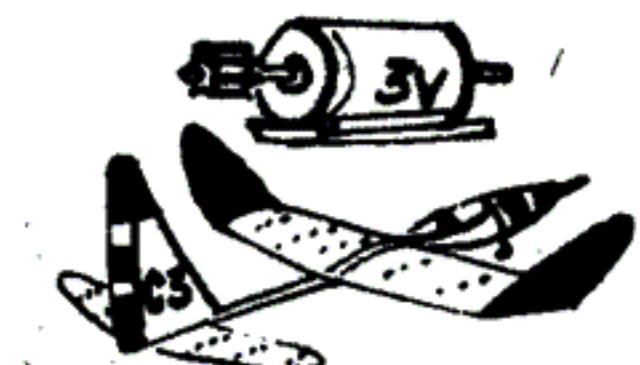
3 DOS RADITOS

4 INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO

5 APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS (Oscilador metrónomo detector, etc.)

6 PILAS (Sal común)

7 MOTORCITO ELECTRICO



MODELISMO

8 AVION DE LUPIN

9 PLANEADOR (sin madera balsa)

10 PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALA

11 AVION CON MOTOR A GOMA

12 YATE LIGERO

OPTICA

13 EPISCOPO (Proyector de vistas opacas)

14 PROYECTOR DE HISTORETAS (sin cortarlas de la revista)

15 MICROSCOPIO

16 TELESCOPIO

FOTO CINE

17 PROYECTOR DE DIPOSITIVA 35 MM (con condensador)

18 AMPLIADORA

19 COMO REVELAR Y COPIAR

20 HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR

21 PROYECTOR (SIMPLE) DE DIPOSITIVAS 35 MM.

22 PROYECTOR DE CINE

VARIOS

23 KART

24 MIMEOGRAFO

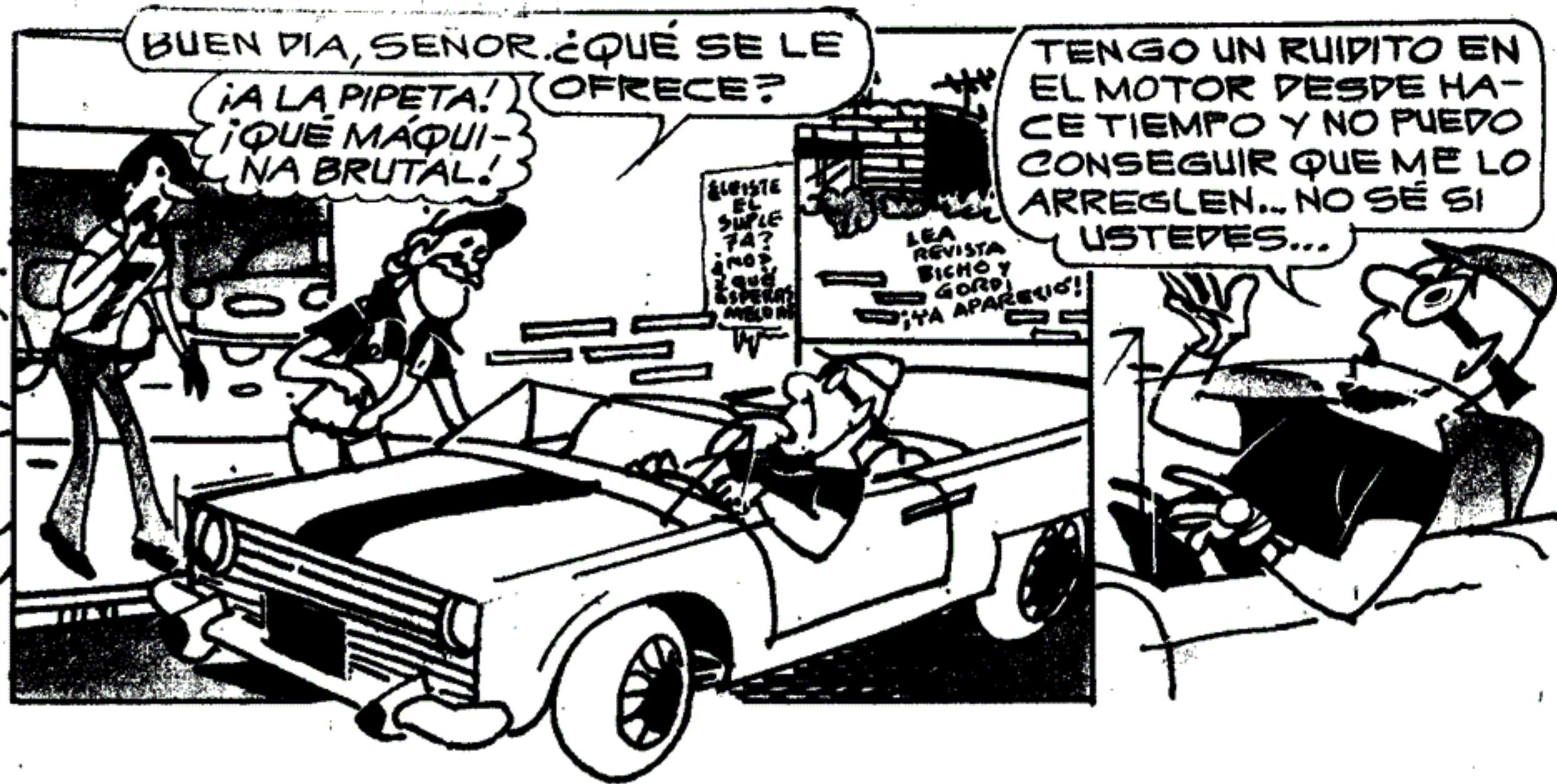
25 HECTOGRAFO

TUERKITO Y GASOLINA

"DÍA NEFASTO"

GUION: BENAVIDEZ

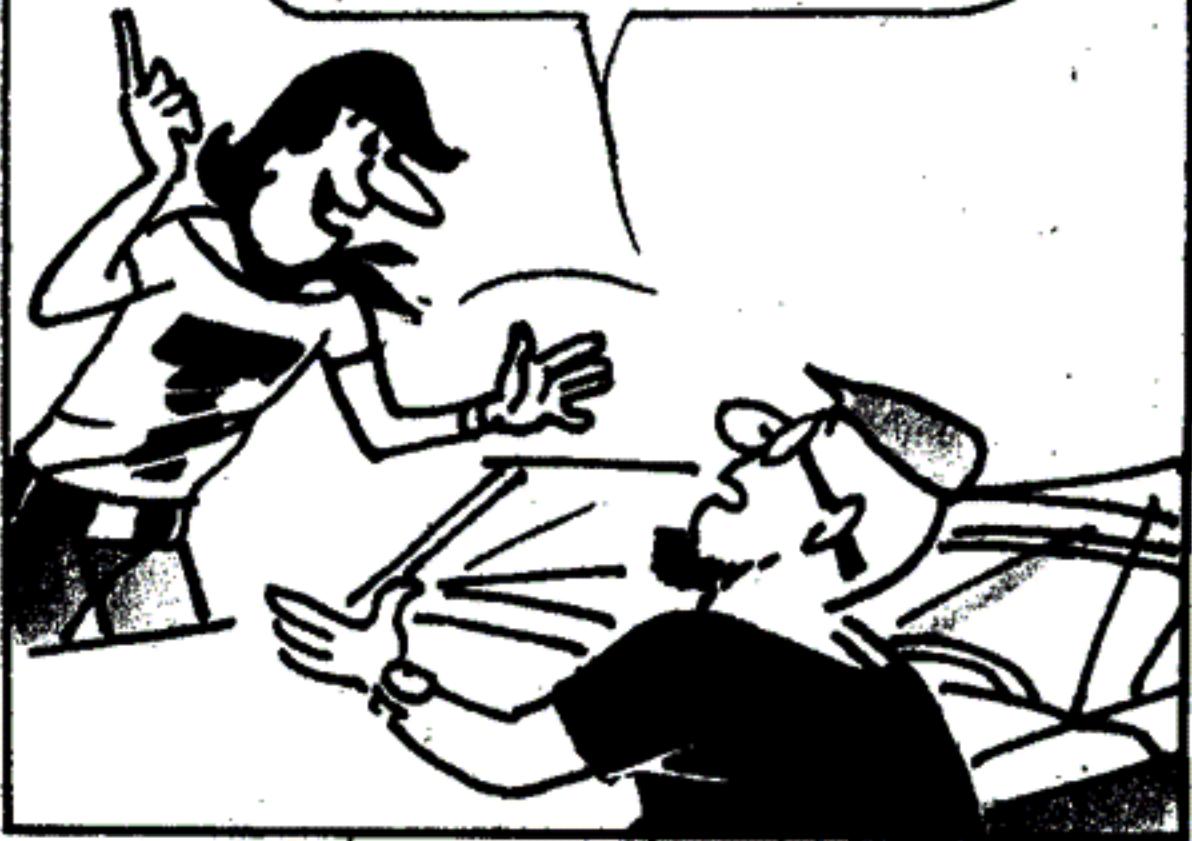
DIBUJOS: SEGUÍ



HIZO BIEN EN VENIR,
SEÑOR. TENGA LA SE-
GURIDAD SEÑOR DE QUE
SE LO DEJARÉ AL PE-
LO. EN ESTAS CUESTIO-
NES ME PINTO SOLO



LA VERDAD ES QUE ESTOY
TAN DESPERADO QUE SI
LO LOGRAS PAGARE LO
QUE ME PIDAN...



¡BAH! SOLO ME GUSTARÍA QUE
ME LO PRESTARA PARA DAR UNA
VUELTA. MANEJAR UN COCHAZO
ASÍ SERÁ MI MEJOR RECOMPENSA

¿EH? CON SEMEJANTE
SISTEMA ESTE "TUERCA"
ME VAA REFUNDIR...



AL RATO...

BIEN, SEÑOR... YA HA QUEDADO
COMO NUEVO.

DIOS TE
OIGA, PIBE



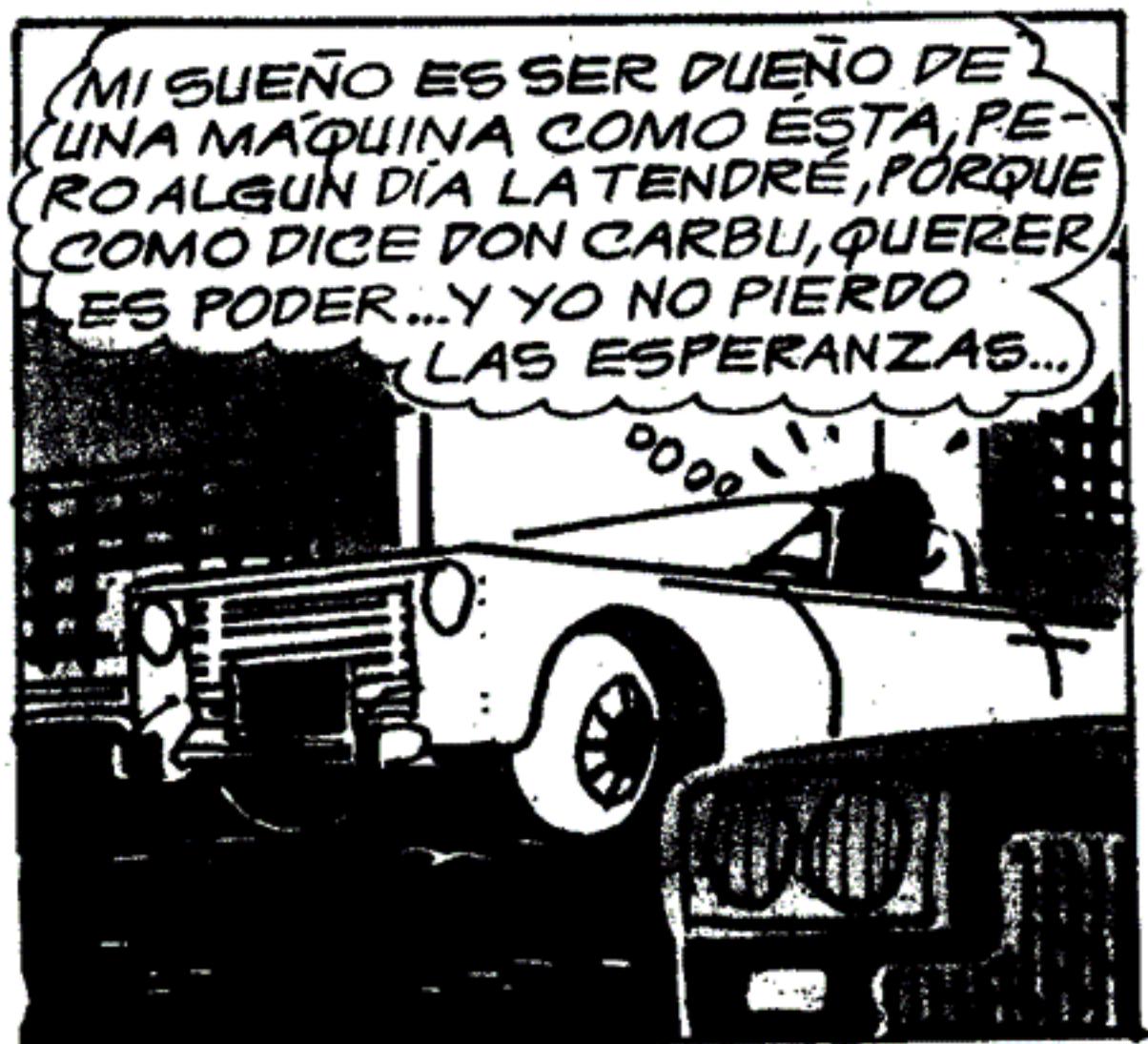
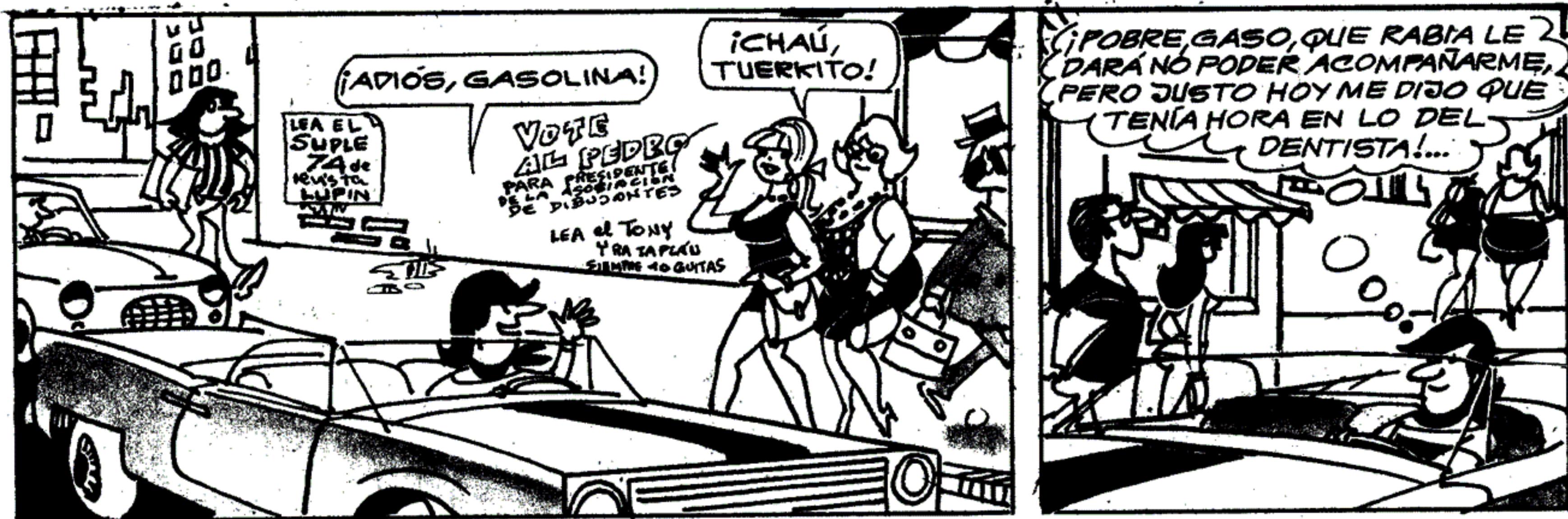
CONFÍE EN MÍ... PÓNGALO
EN MARCHA Y VERA'
QUE HA DESAPARECIDO
EL RUIDO DEL MOTOR



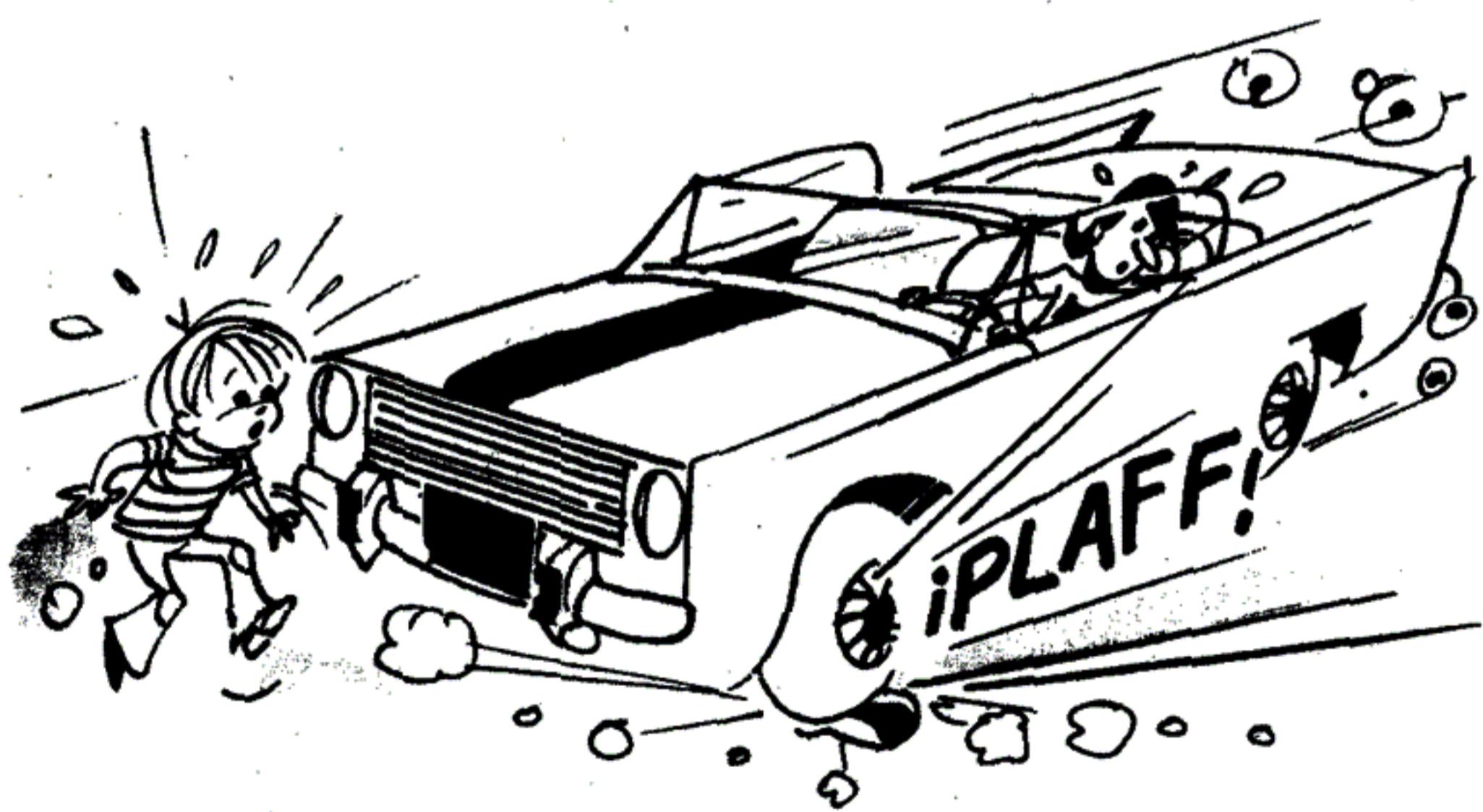
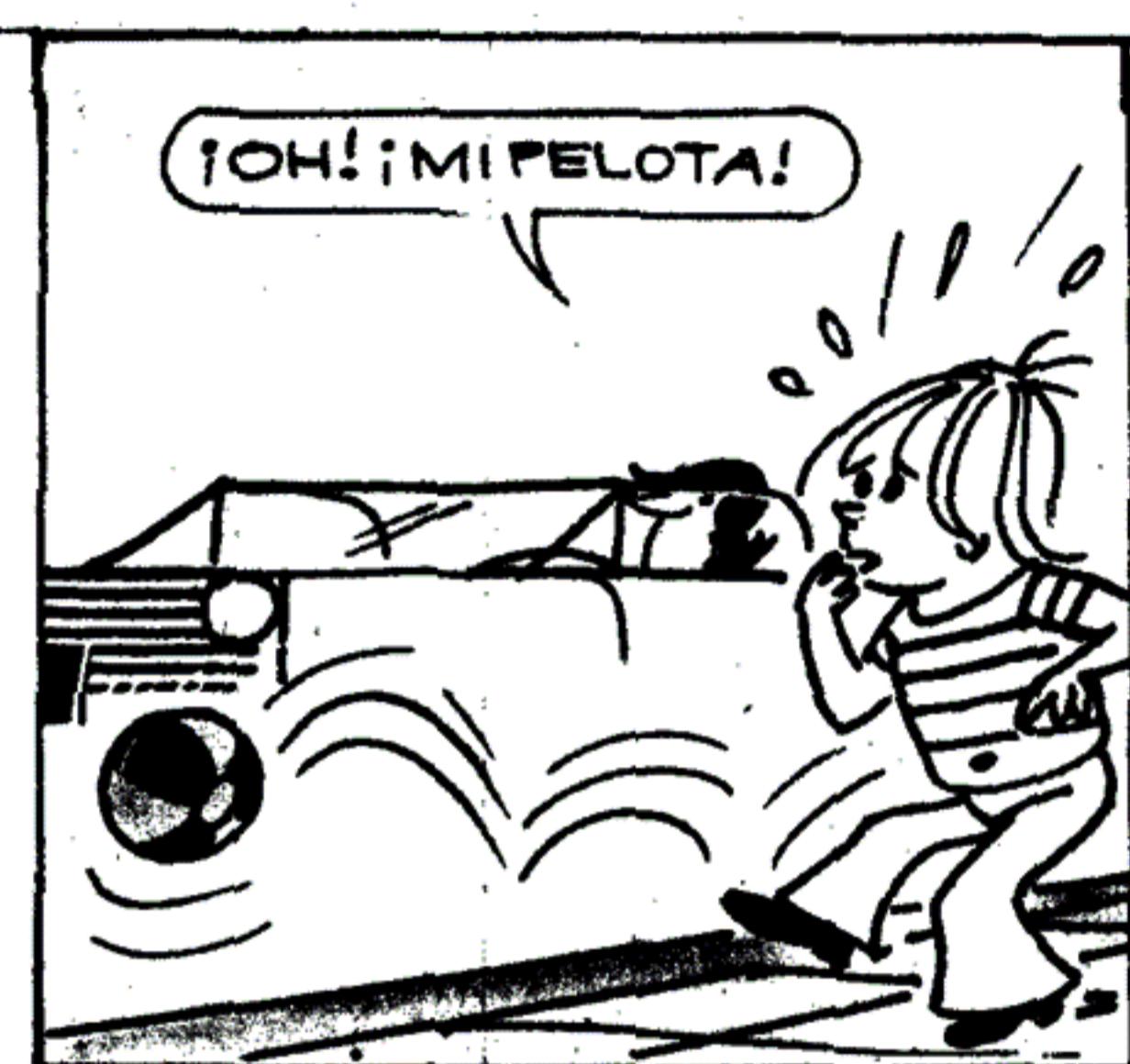
¿EH?.. ¡AHORA
ESTÁ PEOR!













LAS PAGINAS DE RESORTE

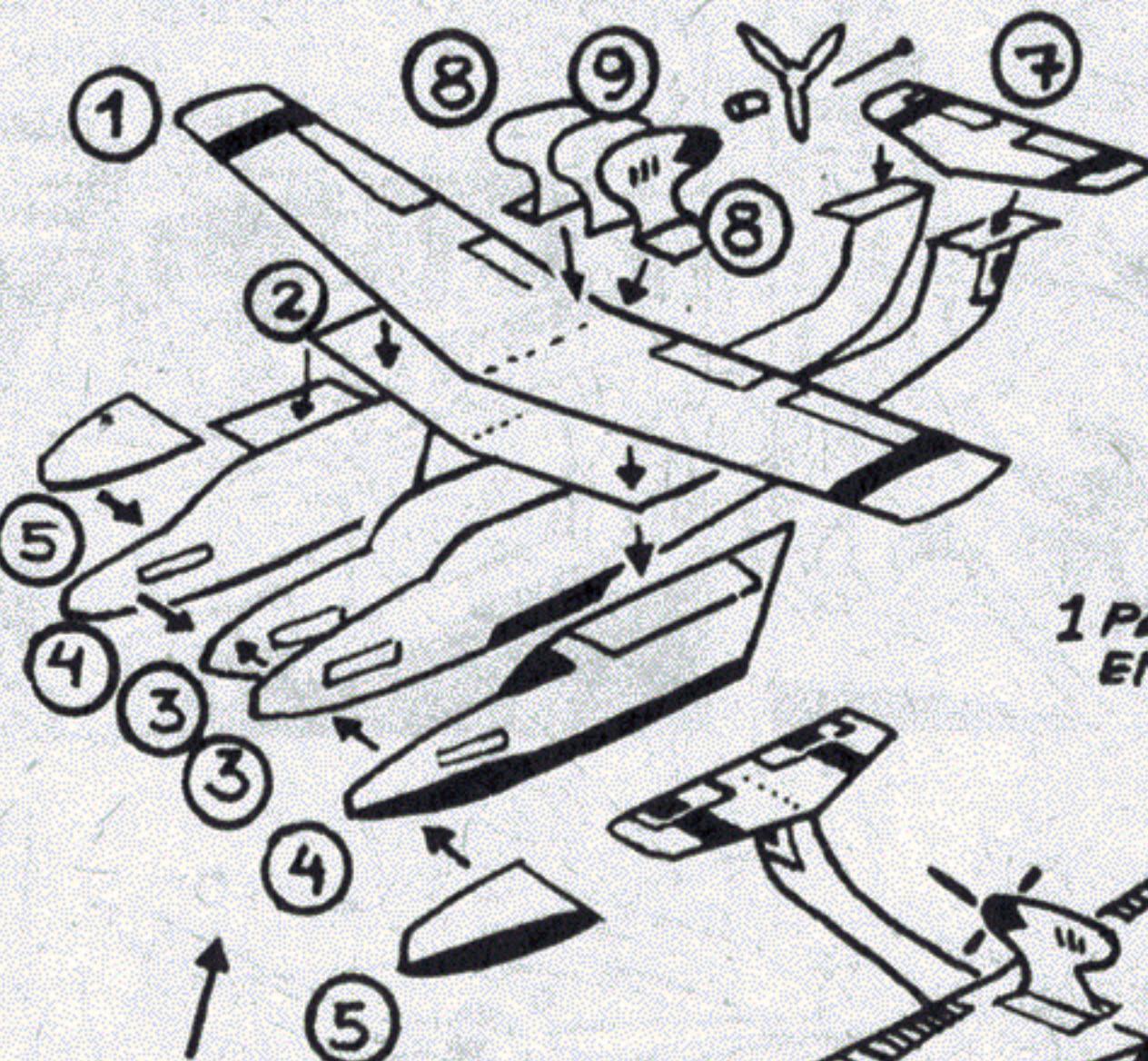
HOY POR LUPIN

HIDROAVION

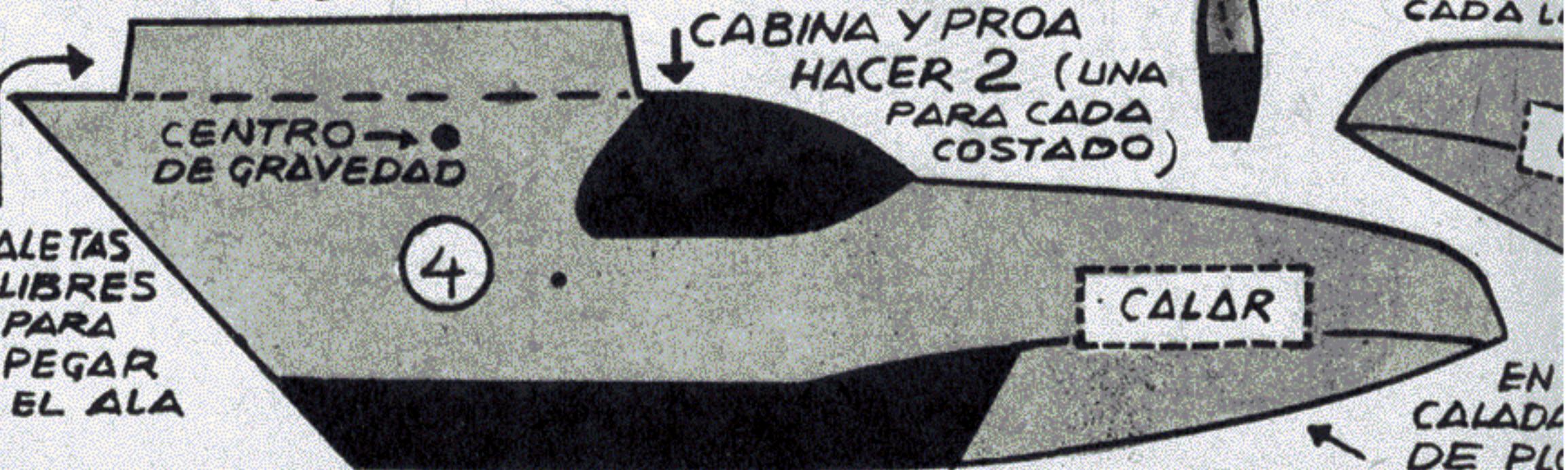
CHICOS: MUCHOS DE USTEDES YA CONOCEN ESTE TIPO DE CONSTRUCCIÓN DE AVIONES APARECIDOS EN OTRAS EDICIONES; Y, AQUÍ LES DOY OTRO MUY BUENO!

- GALCAR TODAS LAS FIGURAS EN CARTULINA CONSISTENTE ¡OJO! DE ALGUNAS VAN 2 IGUALES.
- DIBUJAR LOS DETALLES Y PINTAR CON LÁPICES DE COLOR A GUSTO. (NO USAR ACUARELAS)
- RECORTAR TODAS LAS PIEZAS Y UNIRLAS CON COLA PLÁSTICA O CEMENTO, NO USAR COLAS QUE CONTENGAN AGUA.
- ARMAR FUSELAJE UNIENDO LAS PIEZAS 3 Y 3(BIS) CON 4 Y 4(BIS). COLOCAR UNA LÁMINA DE PLOMO EN LA PARTE CALADA Y LUEGO AGREGAR PIEZAS 5 Y 5(BIS).
- PEGAR REFUERZO EN LA PARTE INFERIOR DEL ALA, ESTE LO PEGAREMOS SOBRE LAS ALETAS DEL FUSELAJE DÁNDOLE UN DIEDRO DE 10° .
- PEGAR ESTABILIZADOR SOBRE ALETAS DEL TIMÓN.
- UNIREMOS LAS PIEZAS DEL MOTOR 8, 9 Y 8(BIS) DEJANDO ALETAS LIBRES PARA PEGAR SOBRE EL ALA, COLOQUEMOS LA HÉLICE; ¡YA VOLAR!

(BOTE VOLADOR)



DESPIECE
MODELO
TERMINADO



MOTOR
HACER 2
DE ESTAS
UNA PARA
CADA LADO

ALETAS
LIBRES

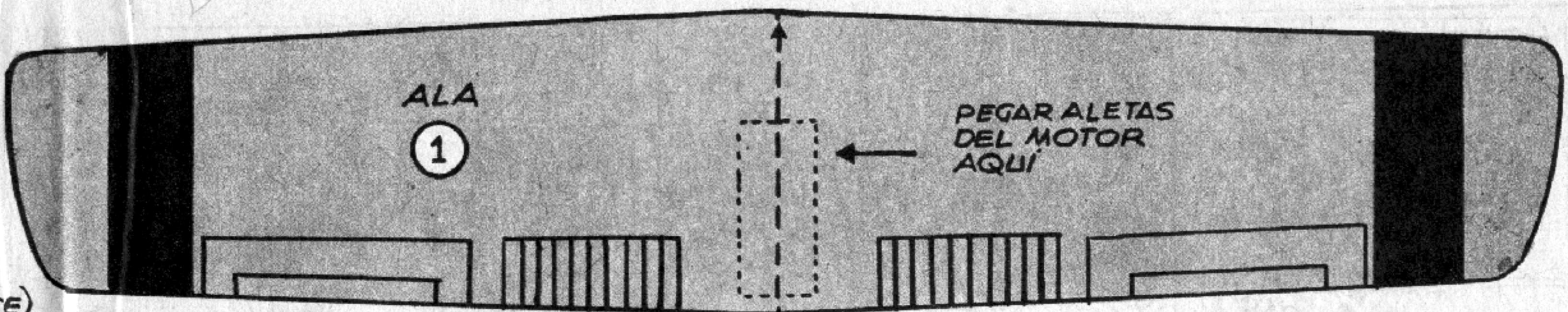
LUGAR PARA ALFILER (HÉLICE)

MOTOR
1 PARTE INTERIOR
ENTRE 8 Y 8(BIS)

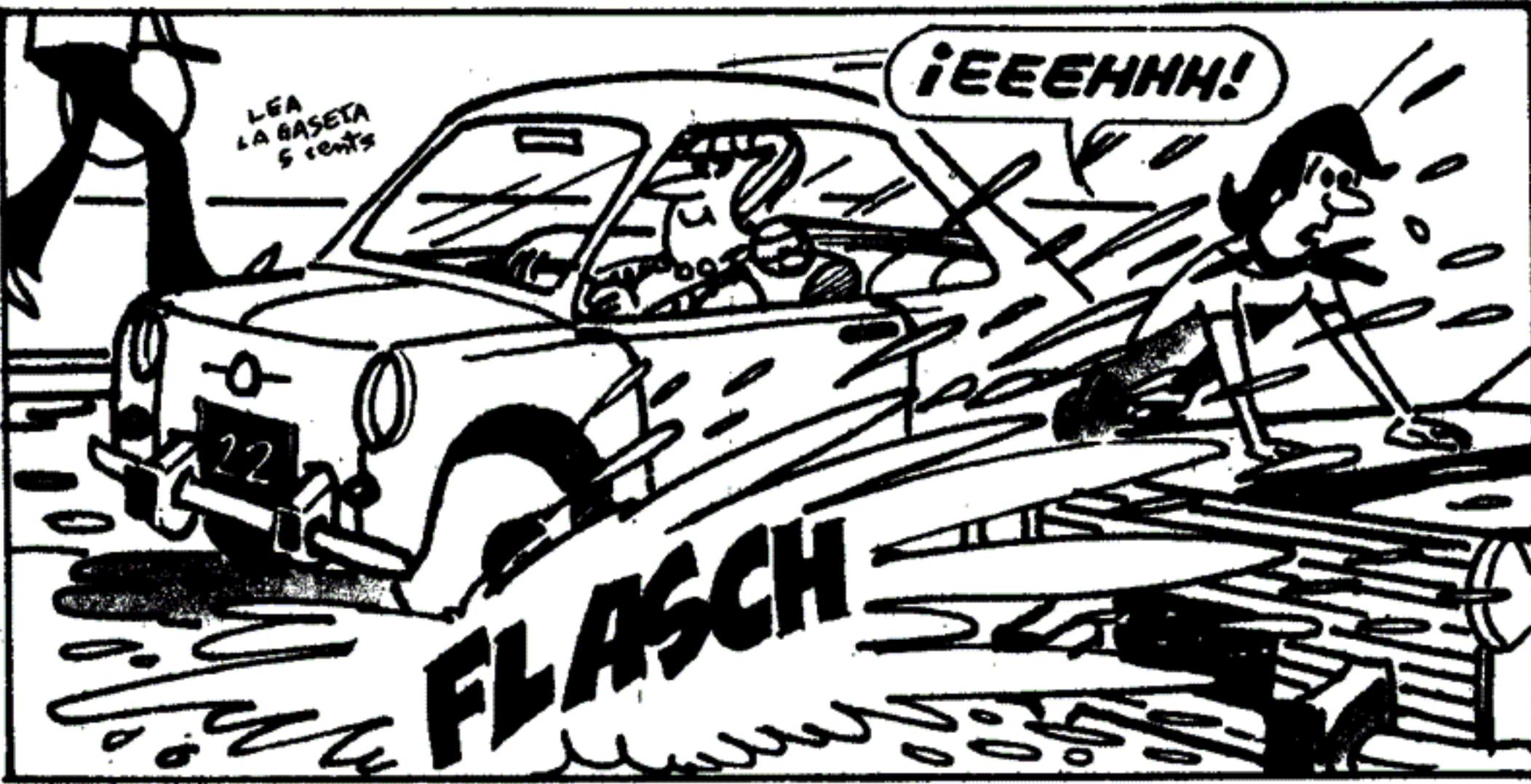
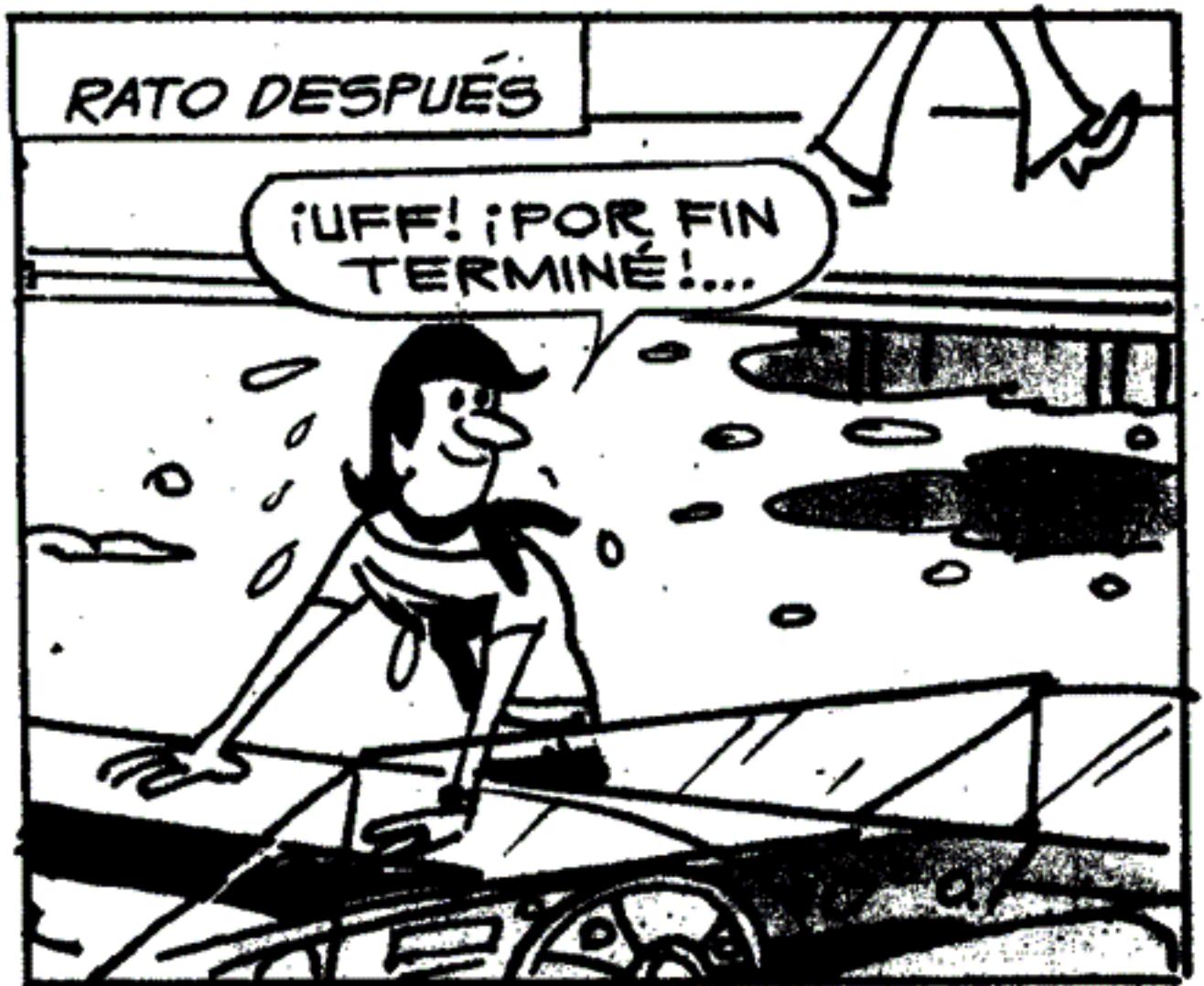
ALFILER
ROLLITO DE
PAPEL

← HÉLICE
← ARAND (PEGAR
CADA L)

EN
CALADA
DE PLO











DESDE EL PROXIMO NUMERO

publicaremos a doble página un curso de
"ELECTRONICA ILUSTRADA"

A L publicar circuitos en la revisa ha mos observado, con asombro, las preguntas que nos hacen los lectores; desconocen lo más elemental y lo que empeora la situación es que no conocen el funcionamiento de los distintos elementos que componen un receptor, transmisor, etcétera. Esto los confunde y los hace cometer múltiples errores que muchas veces los desilusionan, teniendo en

cuenta todo esto hemos decidido publicar una serie de lecciones ilustradas, fáciles de captar, explicadas de la manera más clara como acostumbra la revista LUPIN, todo presentado para la mentalidad de un jovencito, así el chico que estudia la materia o el que sólo utiliza la electrónica como pasatiempo enriquecerán sus conocimientos y poco a poco entenderán el funcionamiento de todo lo que suel-

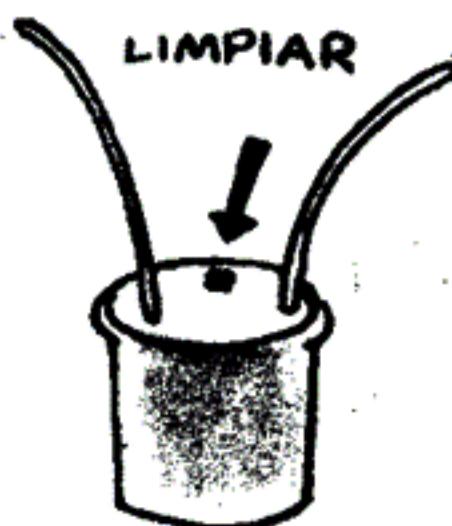


den en un circuito; además el curso no será sólo teórico e irá acompañado con circuitos sencillos de receptores, amplificadores, transmisores, etcétera. Sumémosle a esto los circuitos que como es costumbre, seguirán apareciendo en las páginas de la revista sin tener nada que ver con el curso, desde ya les recomiendo colecciónar estas útiles lecciones que más de una vez les servirán de elemento de consulta.

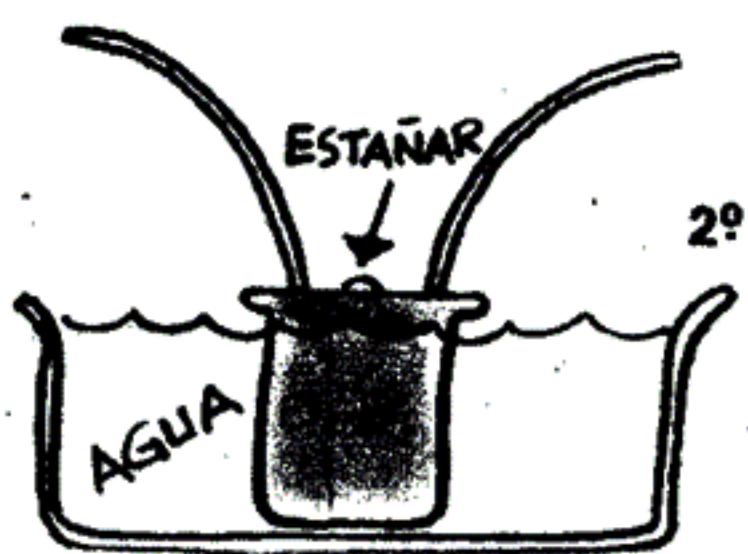
Y PARA LOS BICHOS ELECTRONICOS . . .

... aquí les doy una idea para que se vayan entreteniendo en estos días de vacaciones mientras esperan la aparición de nuestro curso.

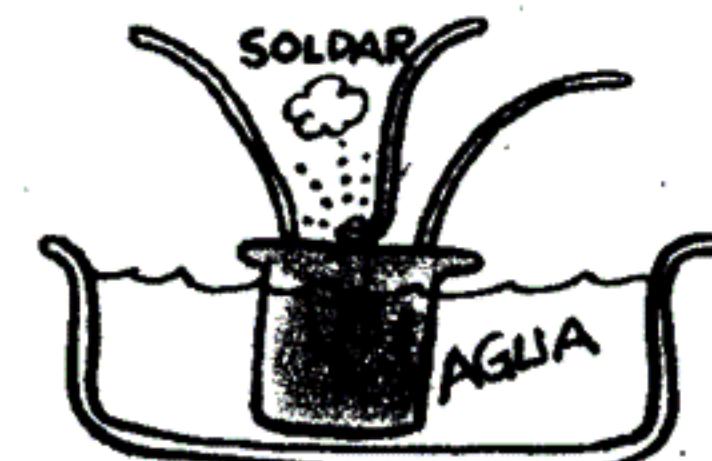
Ahora que los transistores valen tan caros para salvarlos cuando se les rompe una patita la vez pasada les dije que en un caso así pueden utilizarlos de diodos pero Dol me dio esta idea, soldarle una patita nueva y volverlos a usar como transistores, aquí les doy el procedimiento que usa Dol para soldarlos sin recalentarlos.



1º Primero se limpia el lugar donde se hará la nueva soldadura y el alambre de cobre que servirá de nueva patita se estaña.



2º Se coloca el transistor en un pequeño recipiente con agua (tapa de gaseosa) sin cubrir ni humedecer la parte a soldar, se estaña de un solo golpe el lugar donde irá la nueva patita.



3º Se suelta la nueva patita de un solo golpecito de soldadura, esto quiere decir que dejemos el mínimo tiempo el soldador, lo indispensable para soldar.



¡El suplemento que la juventud esperaba!

con las historietas más ocurrientes y las construcciones más ingeniosas.

¡SI, CHICOS! el suplemento trae una verdadera colección de planitos con sus detalladas explicaciones.

- CAMPING
- DESTILADOR DE AGUA
- BARRILETAZO DE 1,20 mt.
- RECEPTOR DE BOLSILLO
(sin antena)
- HACETE TU CONDENSADOR VARIABLE
- RECEPTOR PARA EL PRINCIPIANTE
- ESTACION METEOROLOGICA COMPLETA
- COHETE
- MEDIDOR DE ALTURA PARA COHETES
- GLOBO DE AIRE CALIENTE (muy fácil)
- CATAPULTA Y PLANEADORES
- EL HUERTO DE LA ECONOMIA

BUSCALO Y TE DIVERTIRAS DIAS Y DIAS

Si no lo encontrás intentalo en la redacción de tarde.



RESORTE

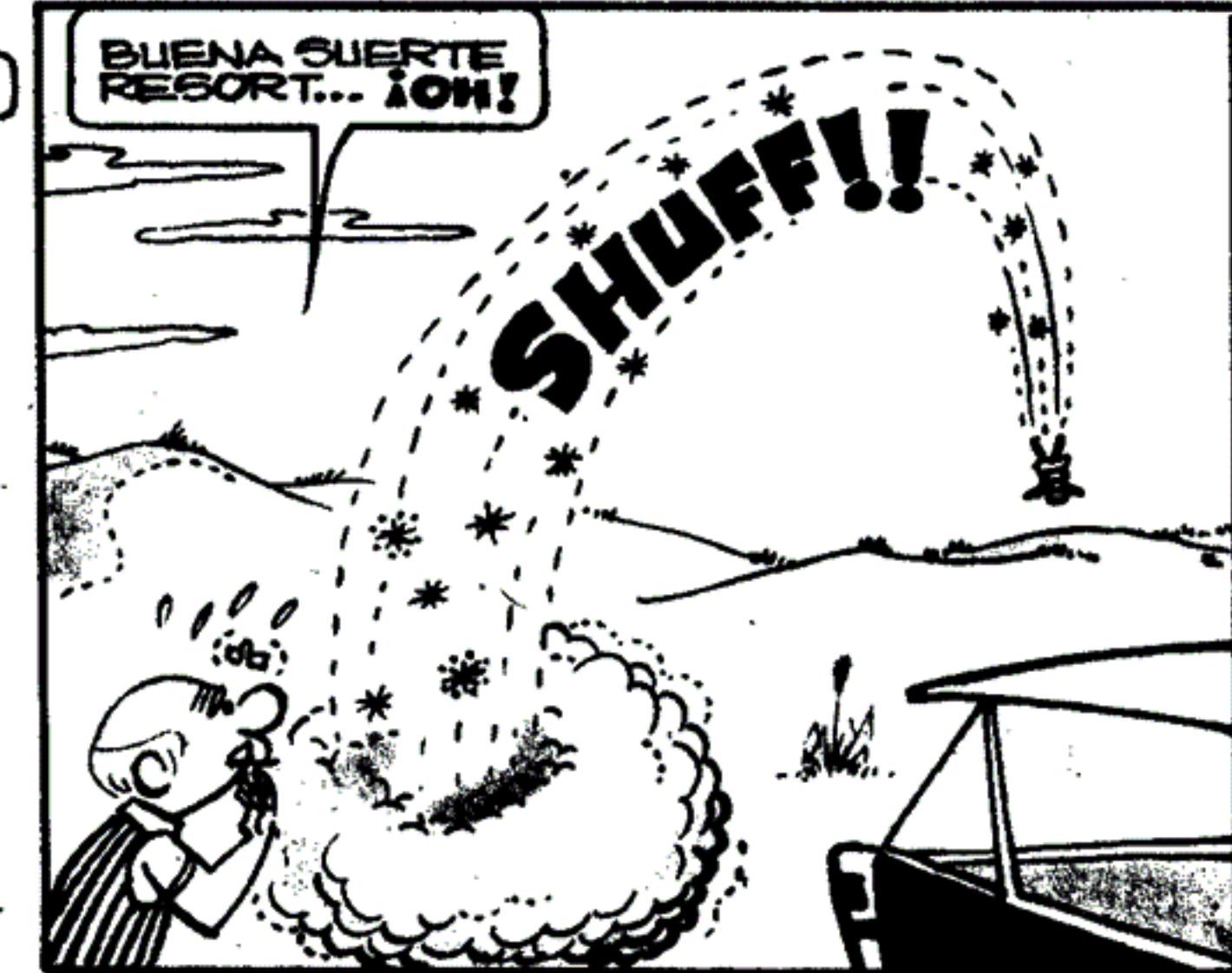
"EL AYUDANTE DEL PROFE"

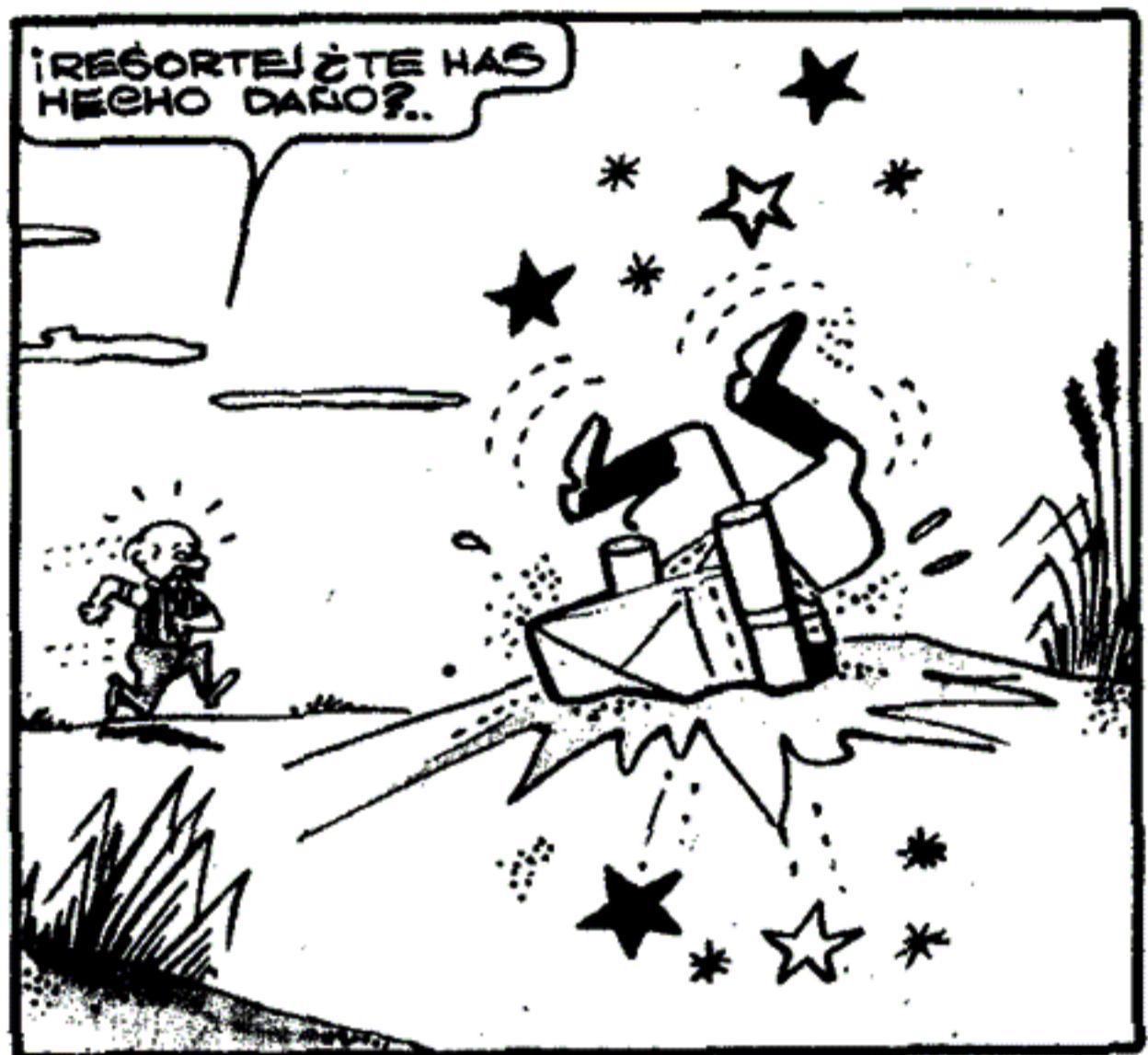


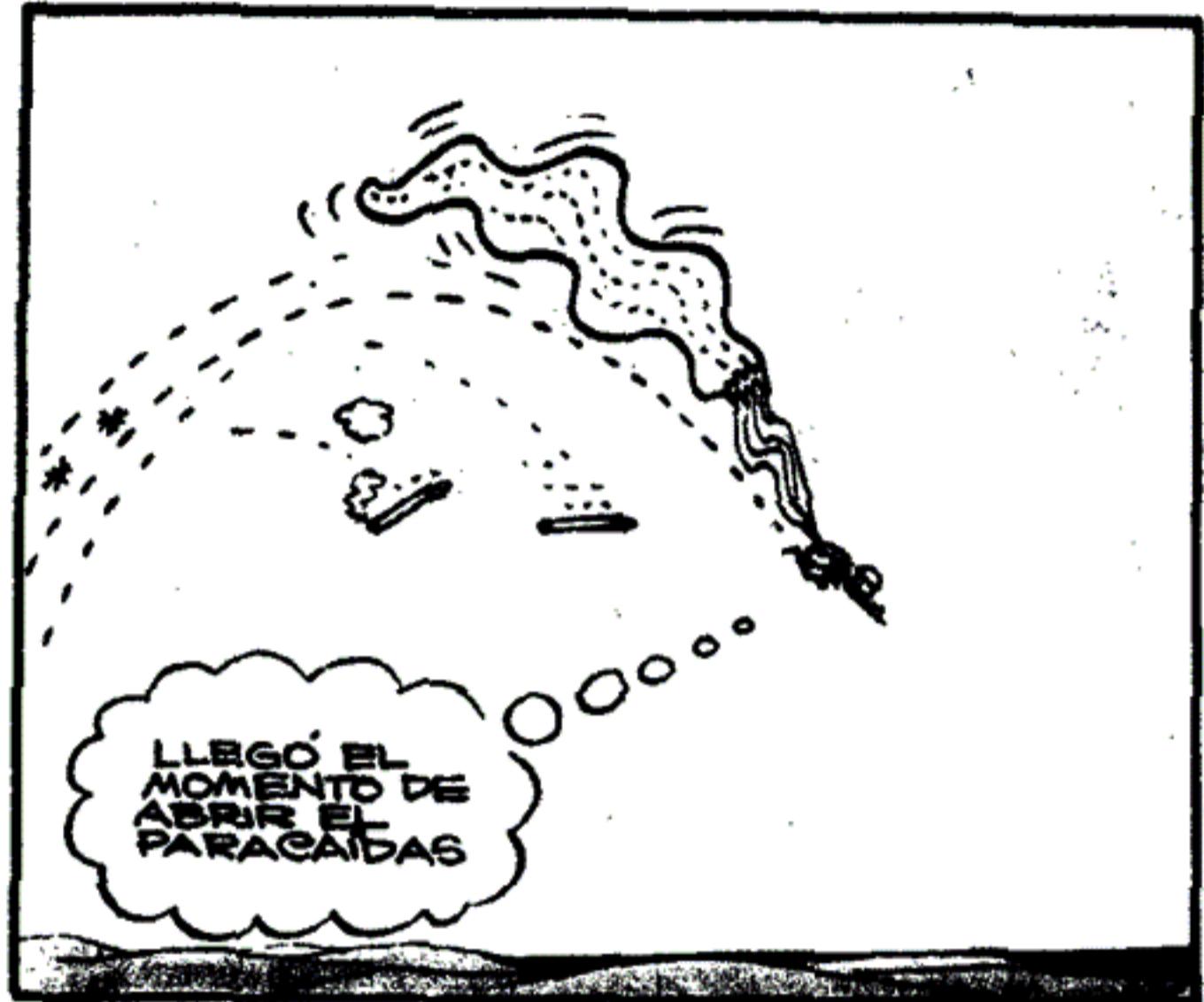
- por DOL -

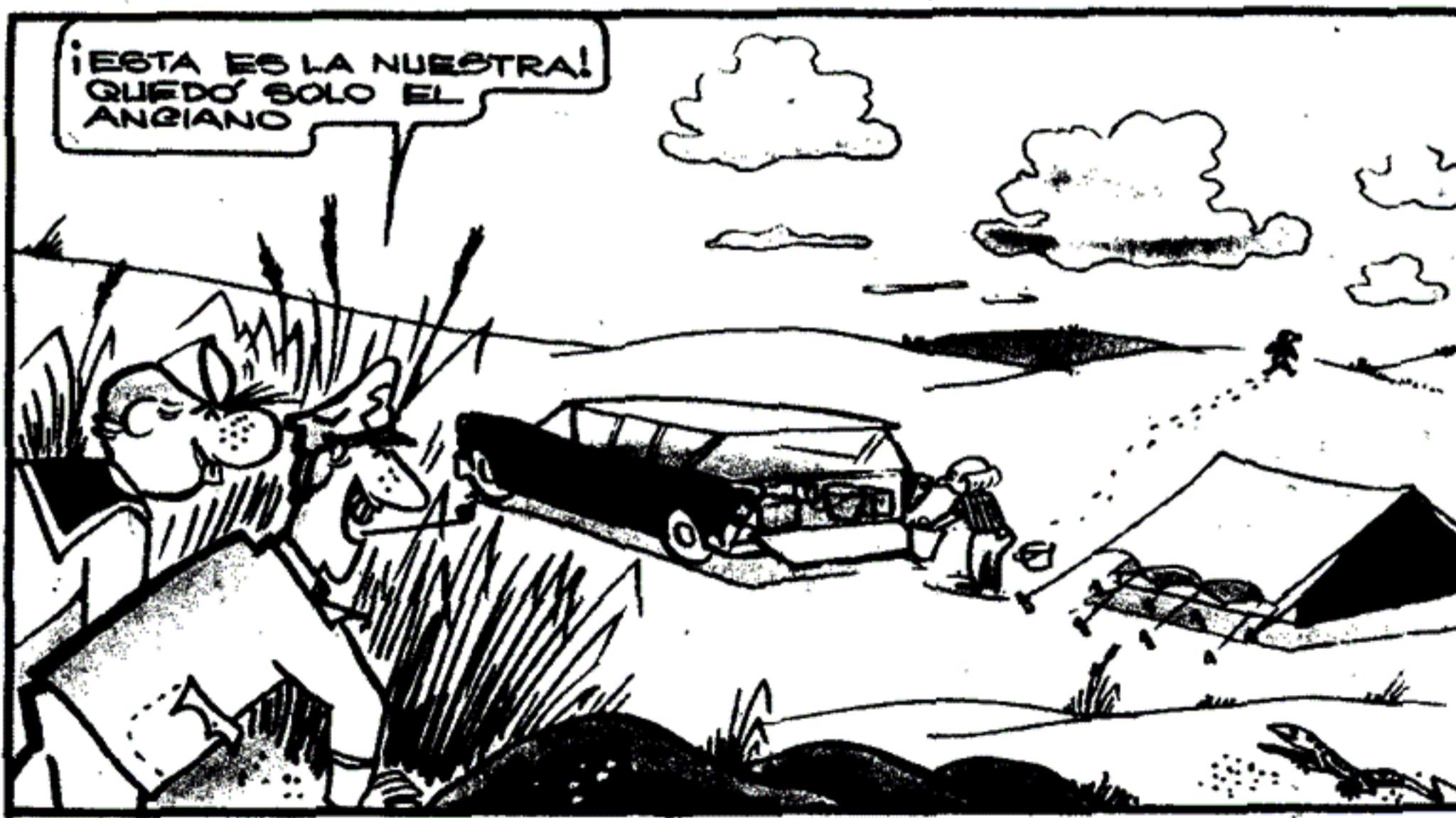
"DEPORTE PELIGROSO"





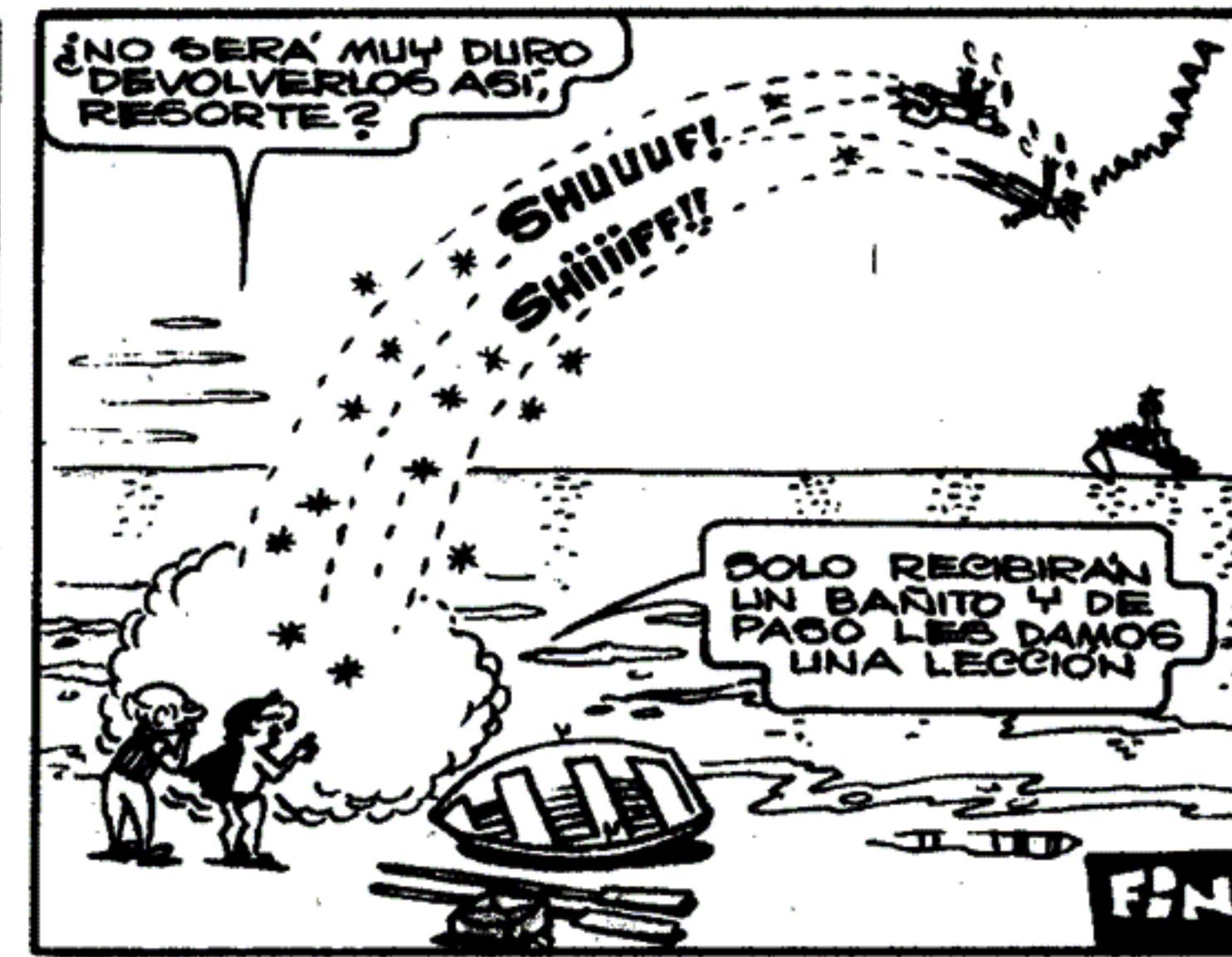
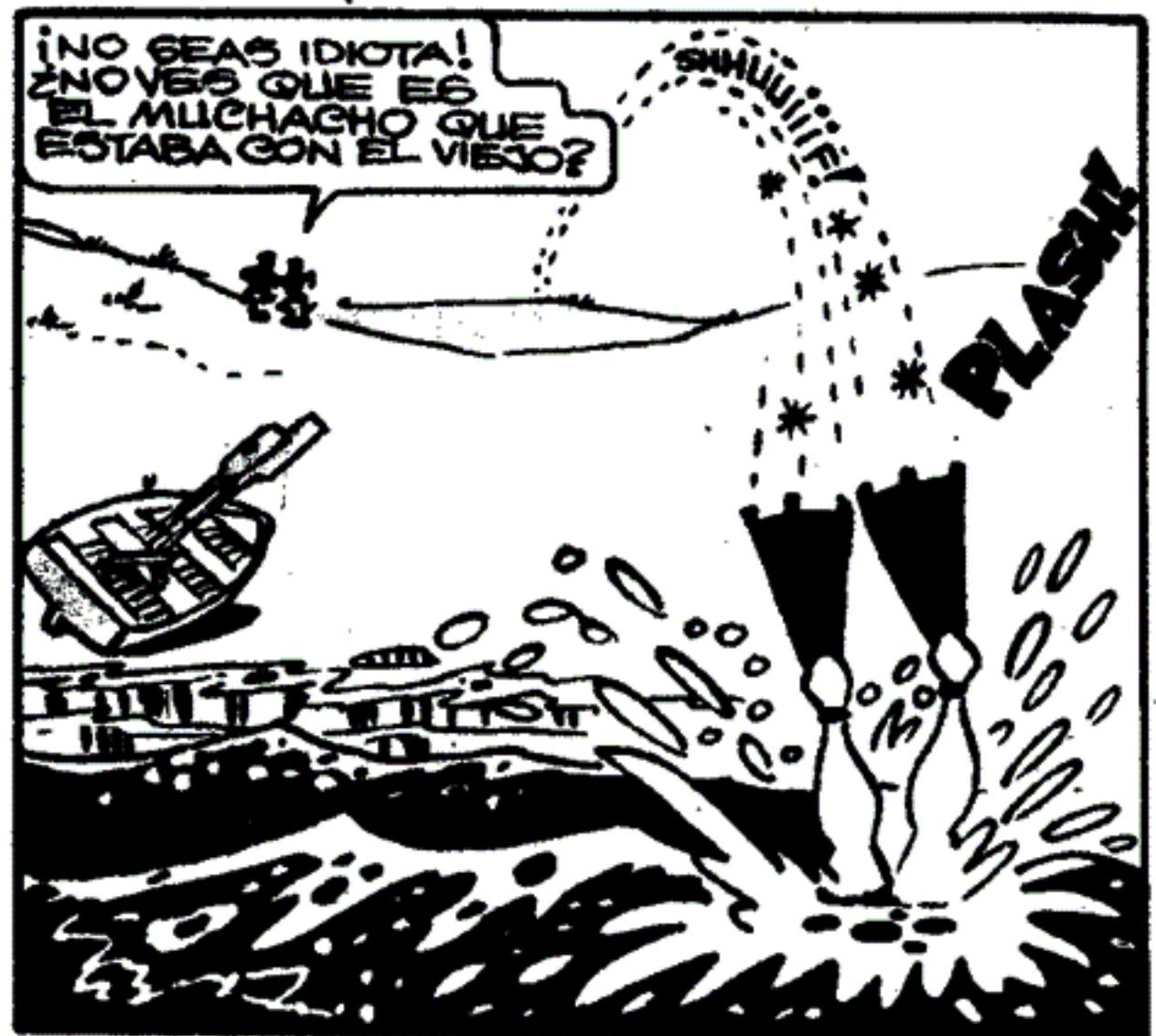












LAS PAGINAS DE RESORTE

CHICOS, hace unos meses publiqué un pequeño amplificador para usarlo con un audífono, pero parece que

MATERIALES AMPLIFICADOR

CONDENSADORES

- 2 DE 50 μ F x 12 V.
- 1 DE 10 μ F x 12 V.
- 1 DE .01 μ F
- 1 DE .005

RESISTENCIAS

- 1 DE 220.000 Ω
- 2 DE 100 Ω
- 1 DE 3.300 Ω ó 1.800 Ω

VARIOS

- 1 POTENCIÓMETRO DE 5.000 Ω
- 1 TRANSFORMADOR EXITADOR
O "DRIVER"
- 1 TRANSFORMADOR DE SALIDA
- 1 PARLANTE DE 4" - 3 Ω Ω
- 2 PUENTES DE AISLANTES
- PORTAPILA Y TRANSISTORES

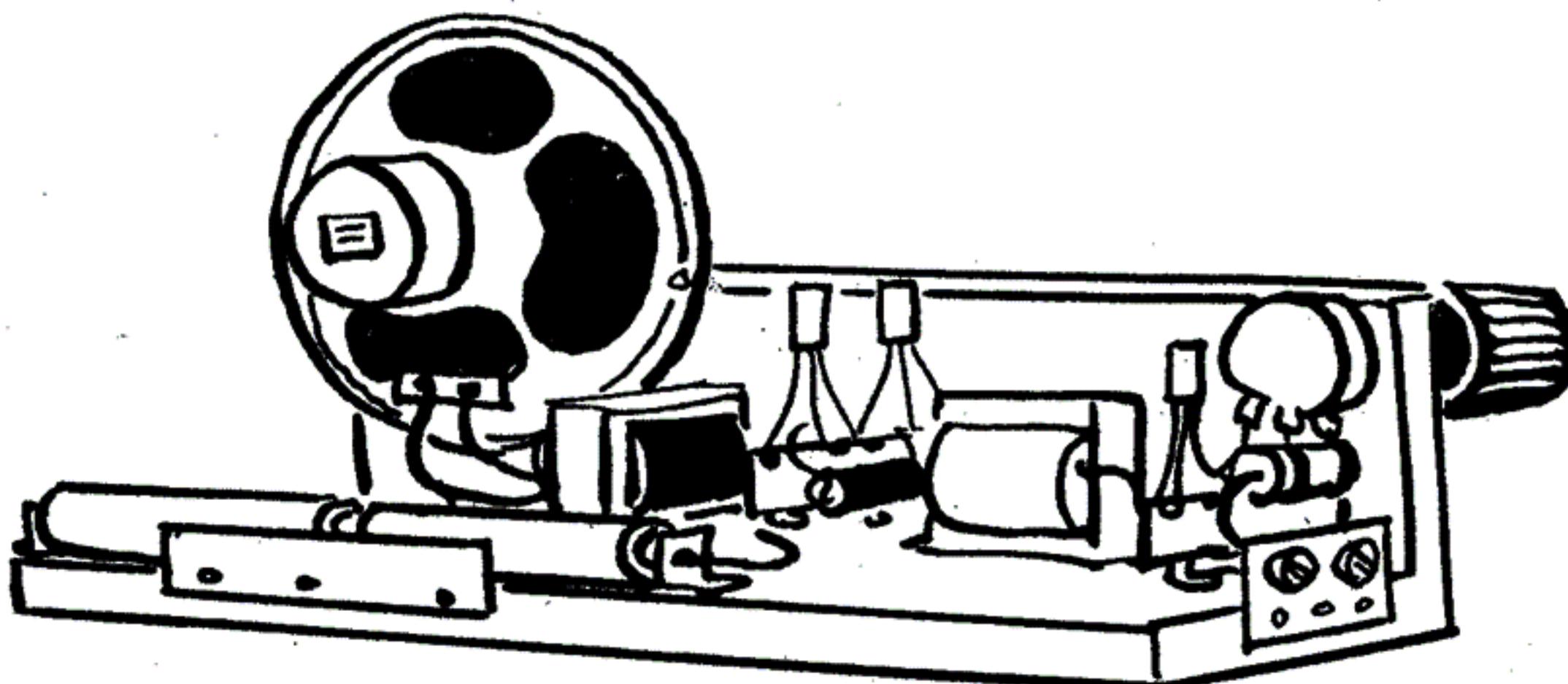
AMPLIFICADOR

(un proyecto para los más adelantados)

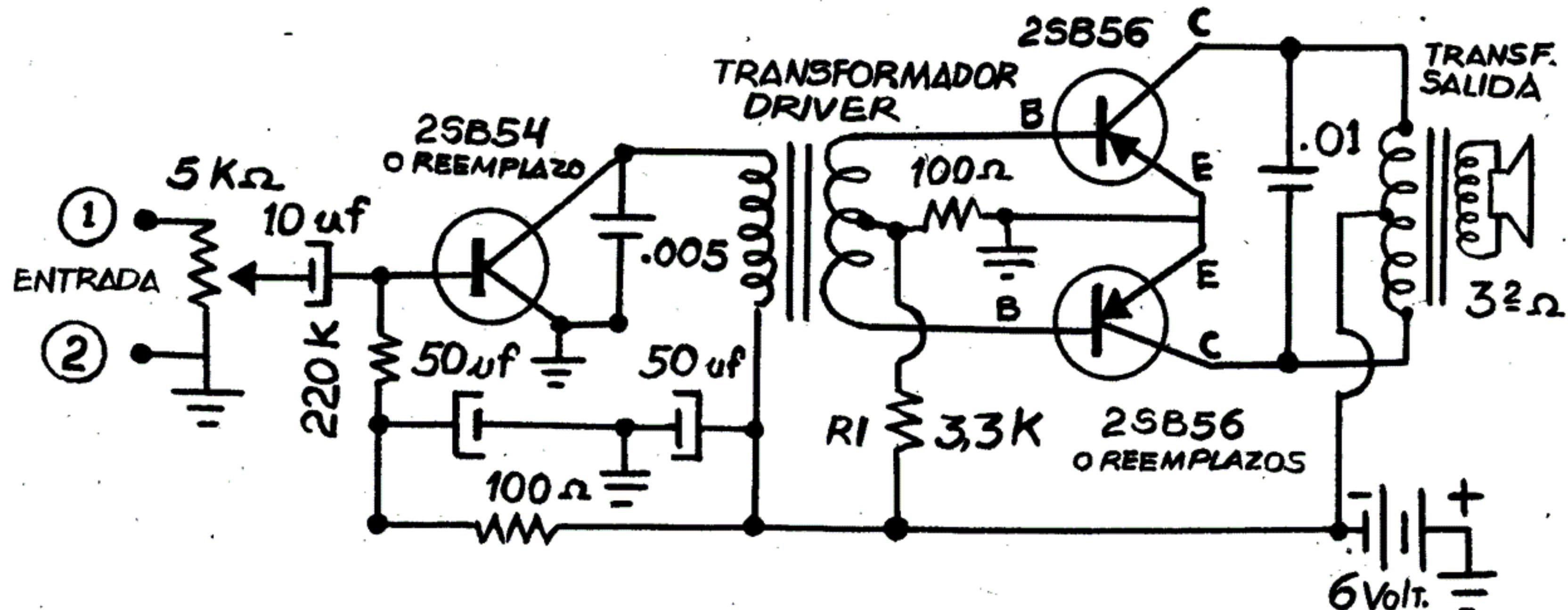
la mayoría lee muy por arriba mis explicaciones y a ese amplificardocito lo querían hacer funcionar con un parlante ¡IMPOSIBLE! Es por esa causa que hoy les doy éste que sí funciona con un parlantito, además tiene salida push-pull, si lo observamos bien notaremos

que es del tipo de amplificador que usan casi todas las radios portátiles.

Les recomiendo armar todo en una tablita sin miniaturizar como pretenden hacer muchos, preferible que ocupe un poco más de lugar pero que funcione y sea fácil de armar, observen en los dibujos que entre los dos transformadorcitos van puentes de conexiones pa-



y sintonizador de ondas cortas



SI SE USA CON 3V. RI 1.8K

ra soldar los componentes; otra cosita, recuerden que conviene tomar la patita de los transistores con una pinza bien limpia para derivar el calor en ella al efectuar las soldaduras, por lo demás no hay nada que no sea fácil de hacer para un chico que ya haya efectuado alguna de nuestras radios anteriores.

Como de costumbre les doy un sintonizador para los que quieran poner a prueba este ampli-

ficador, yo les elegí este de ondas cortas pero los que no quieran hacerse la bobina y posean una de ondas largas pueden utilizarla.

La bobina se "fabrica" como indica el dibujo, además podemos hacer otra de un total de nueve vueltas con una separación entre vuelta y vuelta de 3 mm y la derivación B en la cuarta vuelta, contando desde la conexión C.

¡IMPORTANTE! Para los que sólo quieran hacer el receptor de ondas cortas y no se animen por falta de conocimientos a armar el amplificador yo en el dibujo del sintonizador les indico como agregarle un transistor y dos pilitas, además un audífono magnético de 2.000 ohms o uno de cristal de alta impedancia, en este caso con una resistencia de 10.000

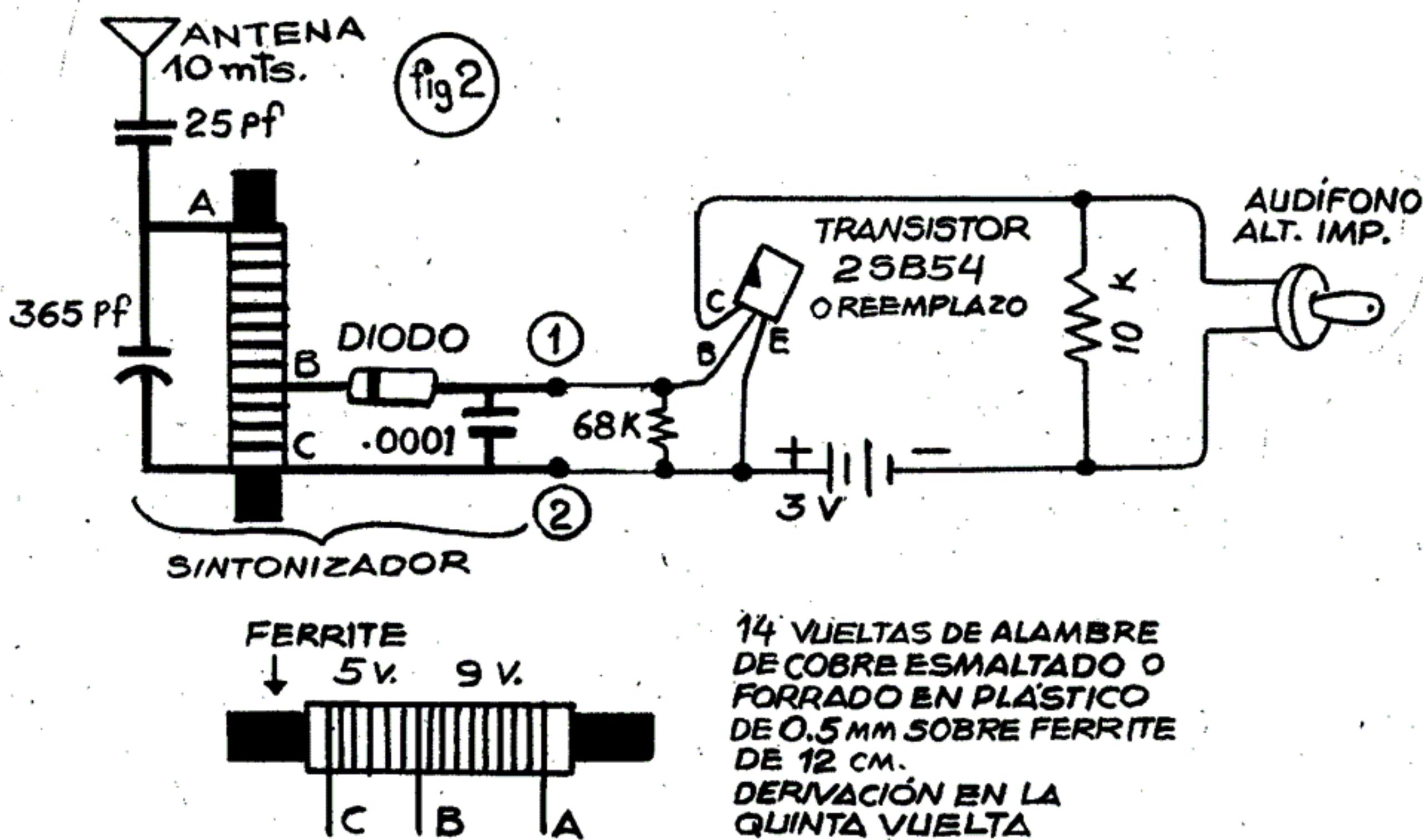
MATERIALES PARA EL RECEPTOR

CONDENSADORES
365 pF VARIABLE
.0001 uF
25 pF

RESISTENCIAS
68 kΩ

DIOODO
1N34 ó REEMPLAZOS
1N60 ETC.

TRANSISTOR
2SB54 ó
REEMPLAZOS
2SB32 - 2N406
OC71 - 2SB77 -
AC 126
AUDIFONO (ver texto)



ohms para dejar pasar la corriente al transistor. Los que sólo hagan el sintonizador para conectarlo al amplificador (líneas gruesas en el dibujo) sólo armen hasta los puntos uno y dos y olvidense del resto, demás está decirles que de esta misma forma pueden conectar cualquier otro sintonizador pu-

14 VUELTAS DE ALAMBRE
DE COBRE ESMALTADO O
FORRADO EN PLÁSTICO
DE 0.5 MM SOBRE FERRITE
DE 12 CM.
DERIVACIÓN EN LA
QUINTA VUELTA

blicado en la revista y podrán oír la radio con parlante o los auriculares Baldwin, también en lugar del parlante pueden conectar un audífono común de cualquier radio a transistores o los auriculares publicados en la revista que fueron realizados por cientos de lectores con gran éxito.

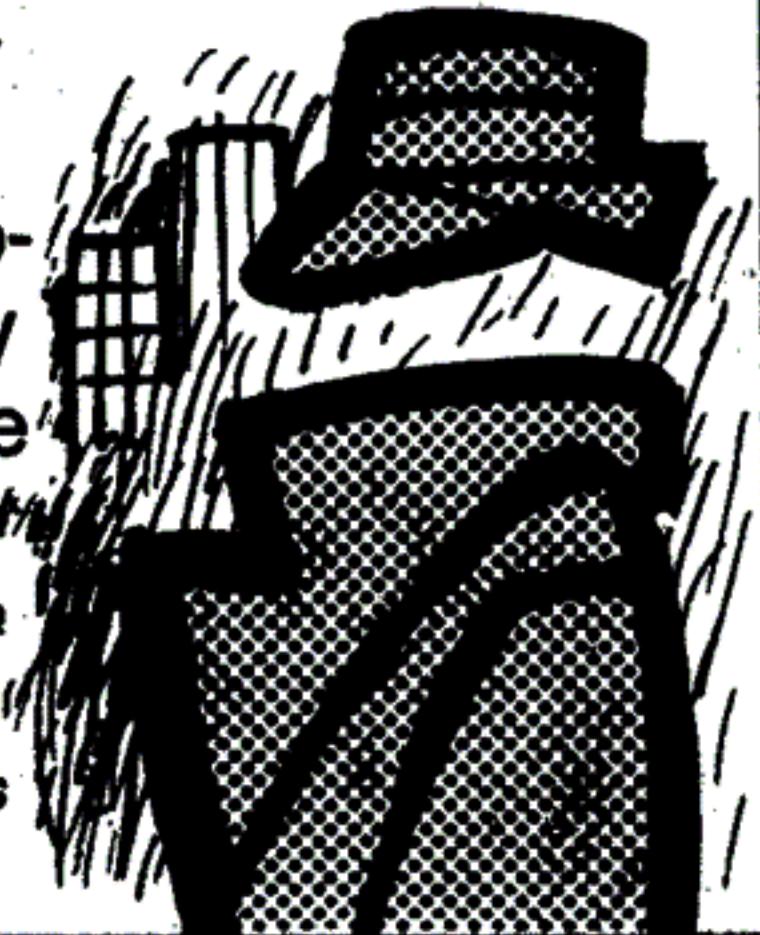
Estas son algunas de las ventajas que le ofrece la PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES:

- No cobramos derecho de inscripción o de matrícula.
- La Escuela permanece abierta todo el año.
- No se requiere experiencia previa alguna.
- El texto de las lecciones es simple y ameno, incluyendo las técnicas más modernas de la investigación.
- Las lecciones están redactadas en forma clara sencilla y directa y nuestro Cuerpo de Profesores vigila el desarrollo de sus estudios y aprendizaje, allanandole cualquier dificultad.
- El curso lo sigue a usted, donde quiera que fije su domicilio.

**DECIDASE
HOY MISMO**

INGRESE AL FASCINANTE MUNDO DE LOS **DETECTIVES**

Déjenos capacitarlo para esta apasionante y provechosa actividad. Sea un aliado de la JUSTICIA y la VERDAD. Gane prestigio, honores y dinero, con la profesión del momento y del futuro, sin distinción de sexo ni límite de edad.



- Nuestra Institución, fundada en 1953, mantiene una reserva absoluta sobre toda la correspondencia que recibe y envía.
- Aprenda en su casa, sin problemas de horarios. Los cursos son por correo.

PRIMERA ESCUELA ARGENTINA DE DETECTIVES

GRATIS
SOLICITE
FOLLETO

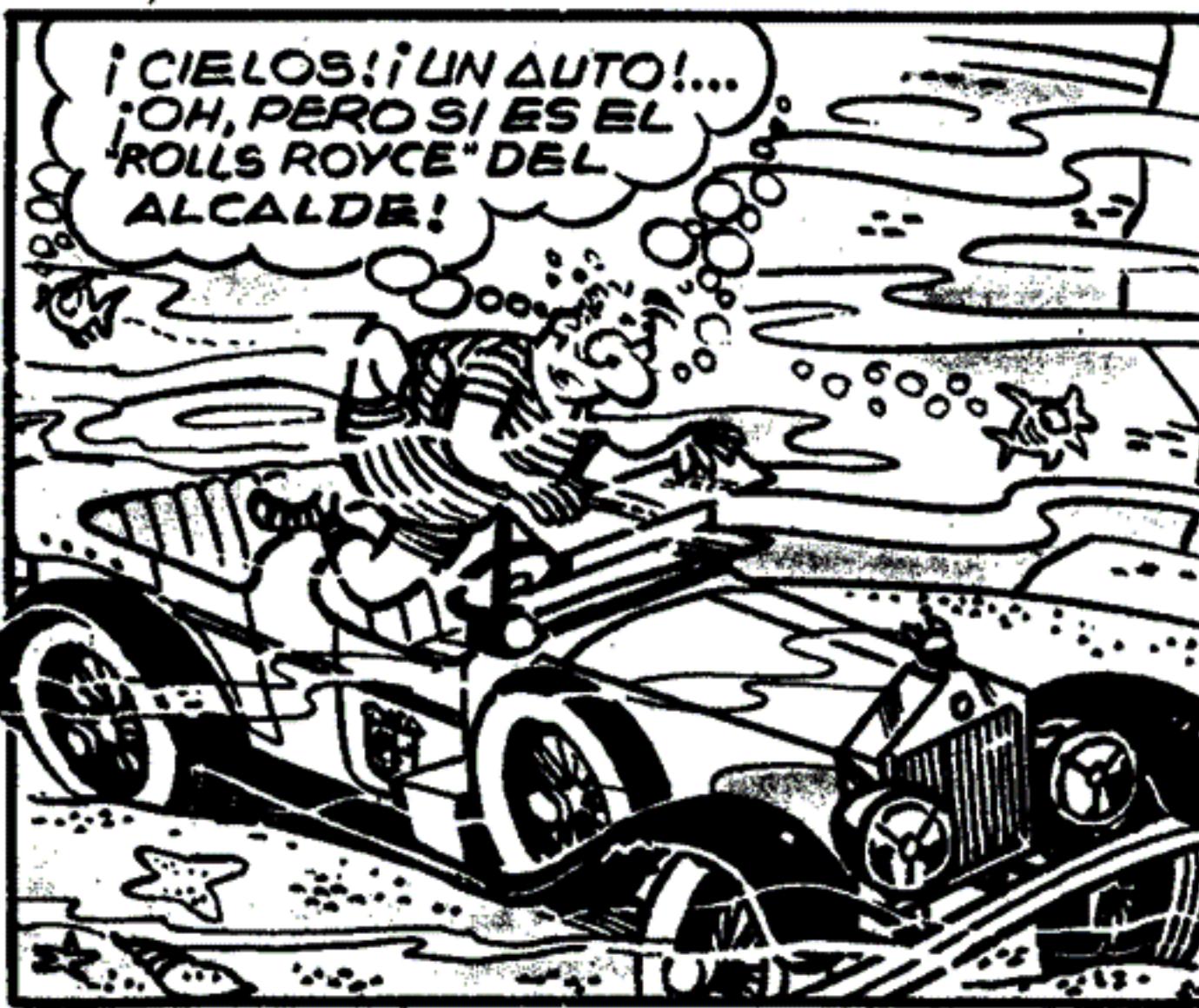
Diagonal Norte 825 - 10º Piso - Buenos Aires

Nombre y Apellido

Domicilio

Localidad Prov.

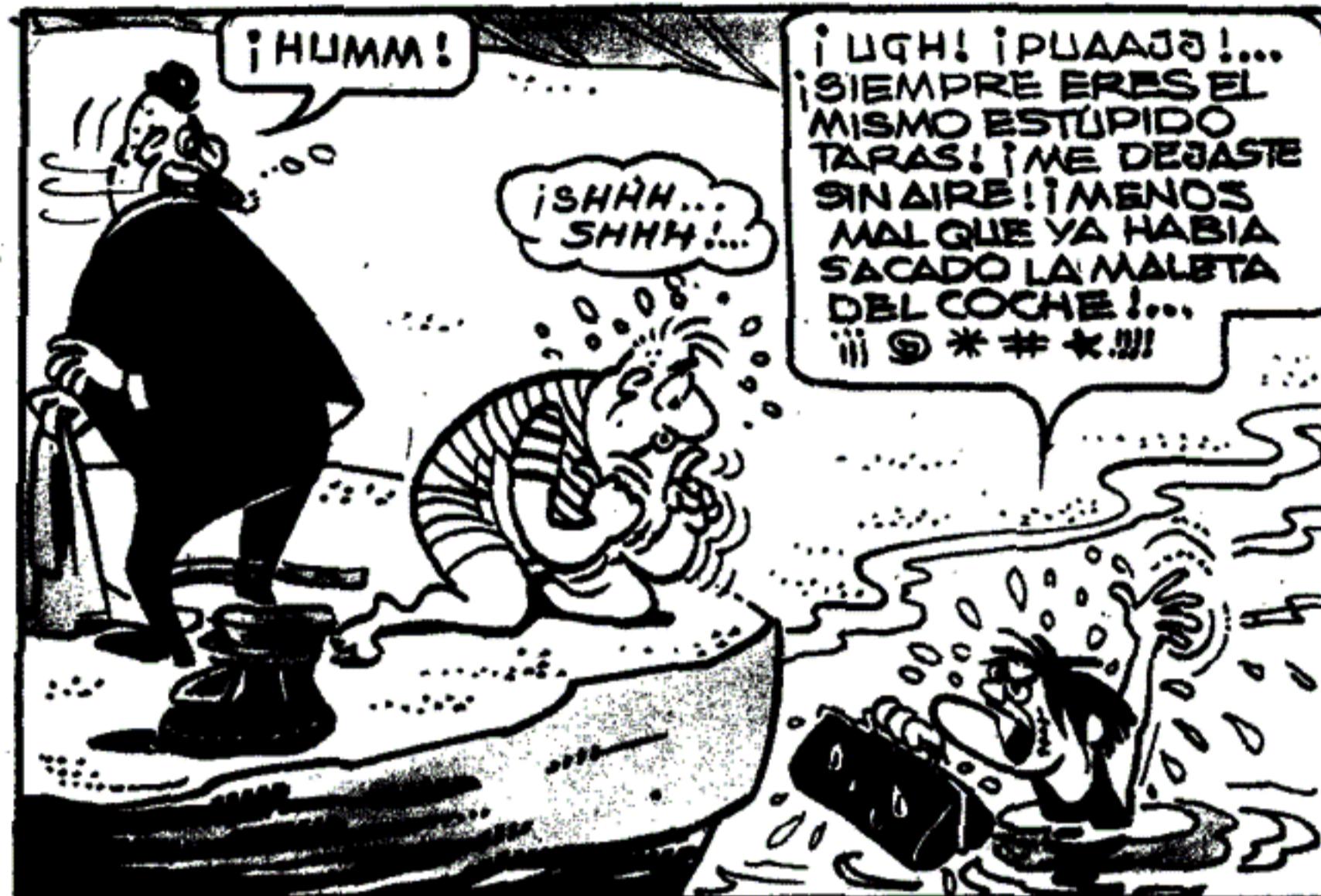










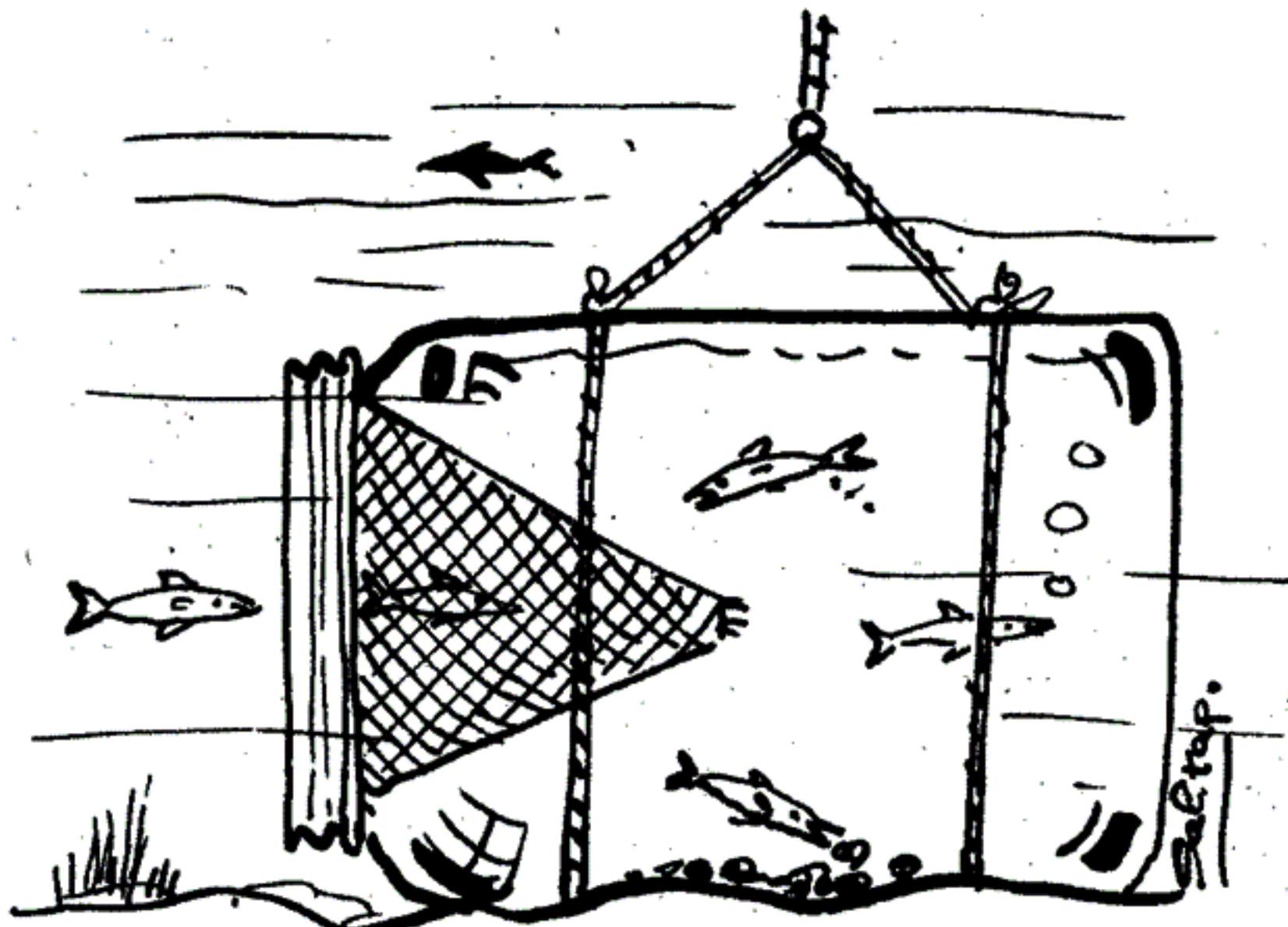




LAS PAGINAS DE SALTAPONES

TRAMPA CAZA PECESITOS

V EZ pasada di una trampa "caza moscas" que fue todo un éxito por la gran cantidad de cartas que llegaron a la redacción comunicándonos los buenos resultados y ni les cuento la que hice yo que causó tal sensación en el barrio que los vecinos me agradecieron la limpieza de moscas que logré con ella, bueno, chicos, basándome en el mismo principio de esa trampa hoy le doy este caza pecesitos que nos servirá para poblar con ellos nuestra pecera dado que estos pecesitos orilleros no son nada delicados ni a las temperaturas del agua ni en la alimentación, no nos olvidemos de traer alguna plantita de agua para oxigenar el agua de la pecera. Como pueden observar en los dibujos su realización es muy sencilla, se trata de recortar la tapa de un frasco



de vidrio dejándole un borde para que al atornillar la tapa al frasco mantenga mediante ese borde a un embudo hecho con tejido de alambre de fiabrera que permitirá la fácil entrada de los pecesitos pero les será difícil encontrar la salida.

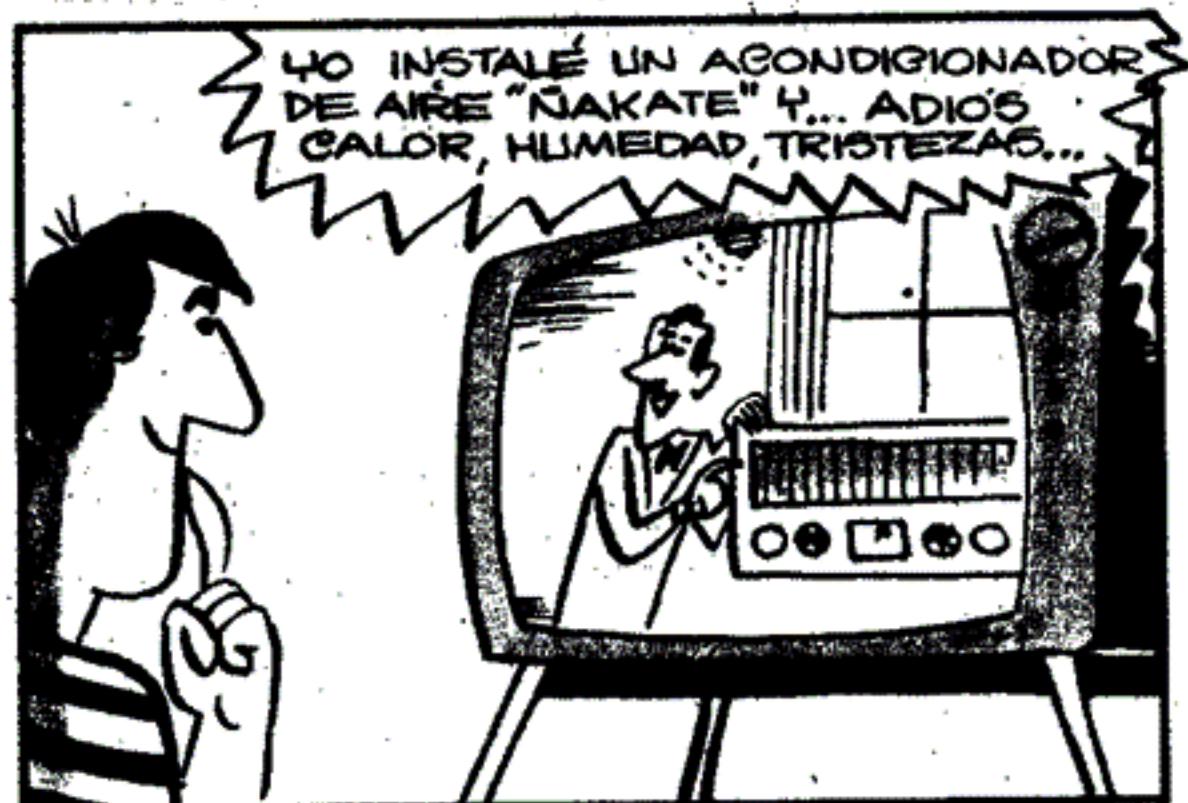
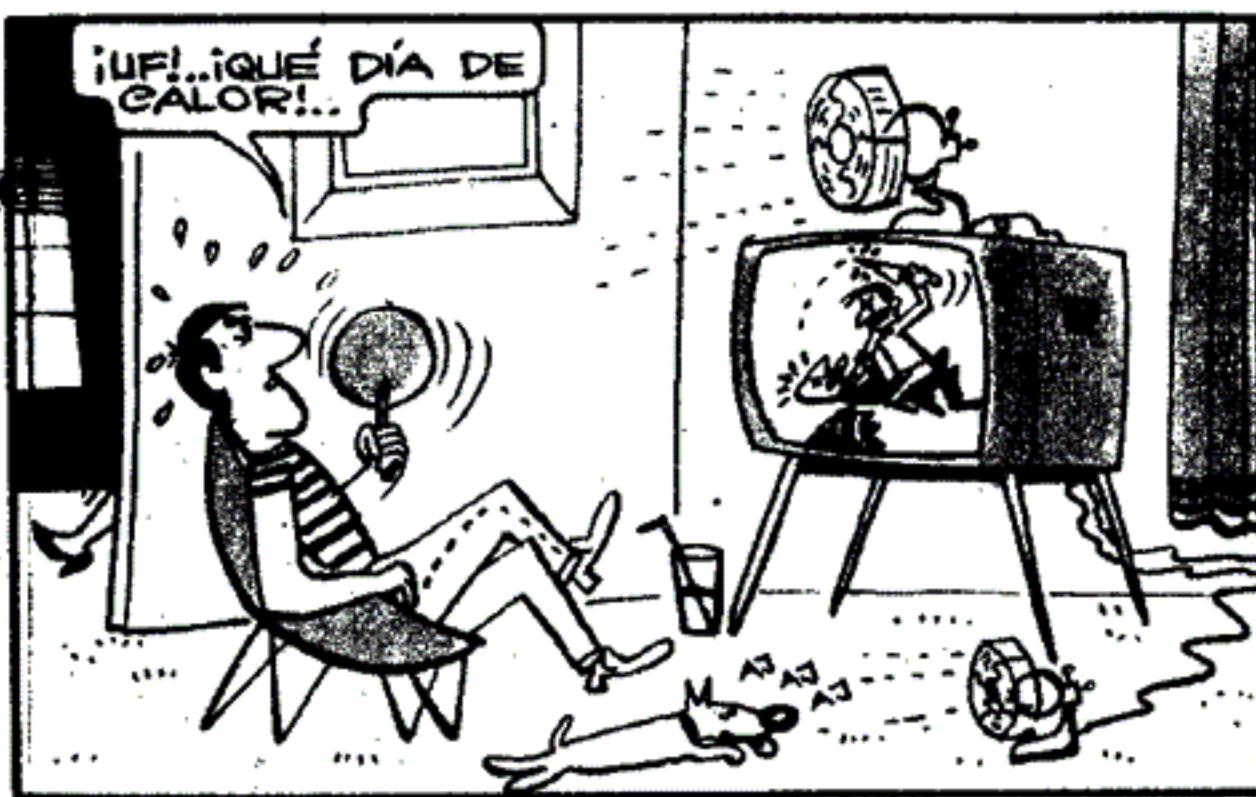
La trampa la bajaremos al fondo del arroyo o laguna donde hayamos visto cardúmenes de esos pecesitos. ¡Ah!... no se olviden de colocar en el interior del frasco un poquito de carne picada que servirá de carnada.

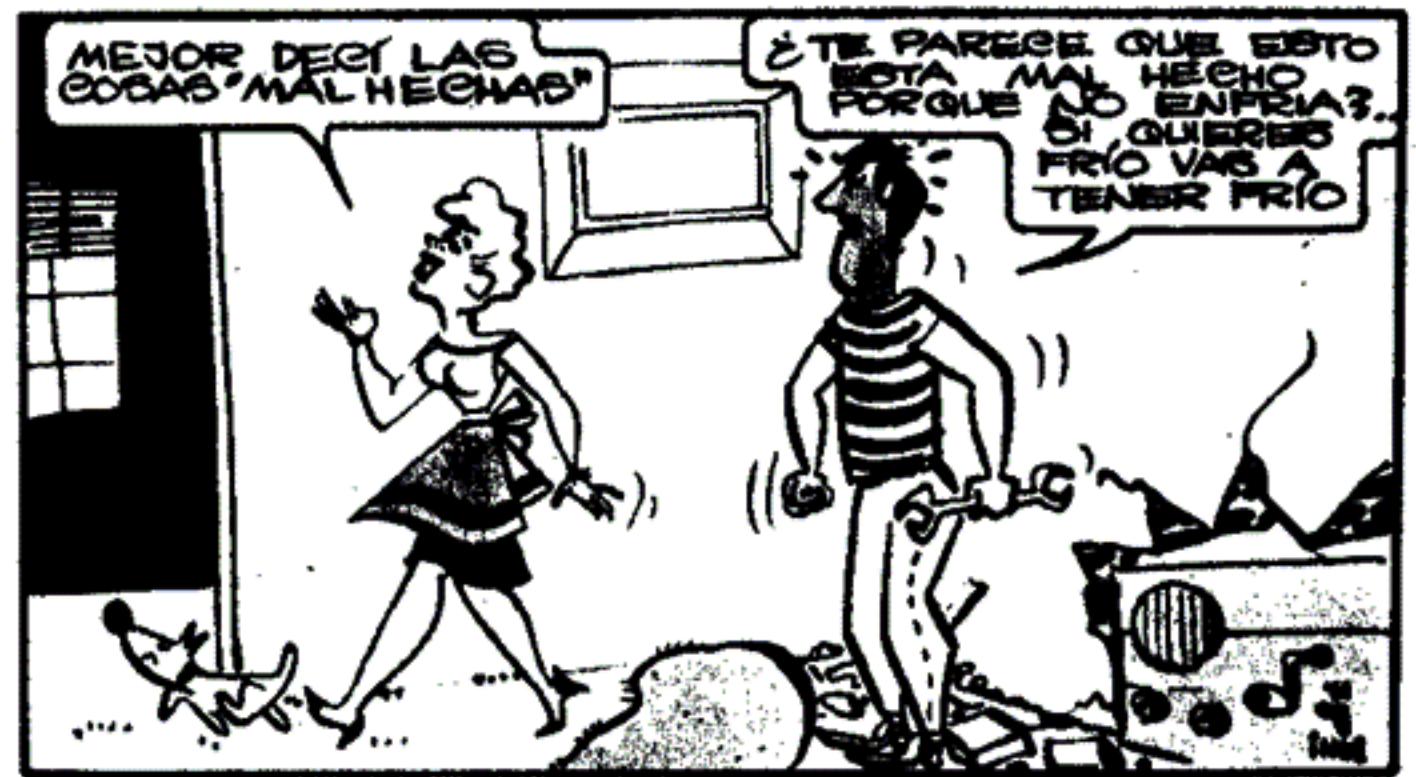
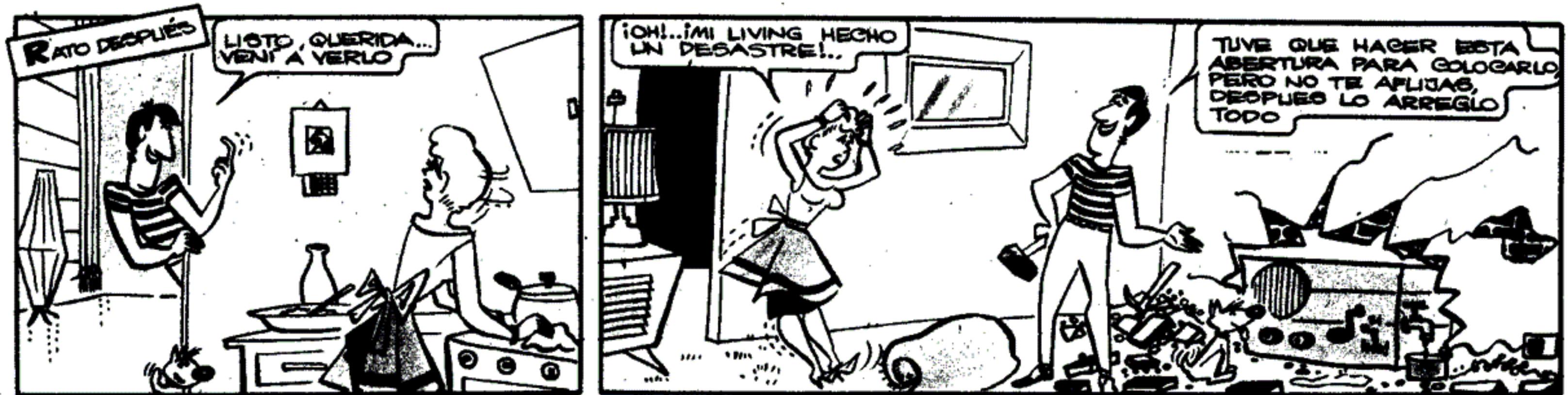
SALTAPONES

EL HOMBRE PRACTICO
por DOL



¡CALOR! ¿EH?







LECTORES QUE QUIEREN
INTERCAMBIAR, COMPRAR,
VENDER, Etc., Etc.



el rincón de

(ideas que envían los chicos . . . y chicas)

Oscar Còppola estafeta UTA,
San Martín, Buenos Aires. Intercambia correspondencia con
chicas y chicos, tema OVNI y
LU.

José Luis Trettel, calle 12 y
38, Guernica, Buenos Aires, te-
ma electrónica.

Fernando Feo y Sergio Vila,
calle Buenos Aires 411, Salto,
Buenos Aires, tema OVNI (pre-
fiere con chicos de Bahía Blan-
ca). Je, je, je . . .

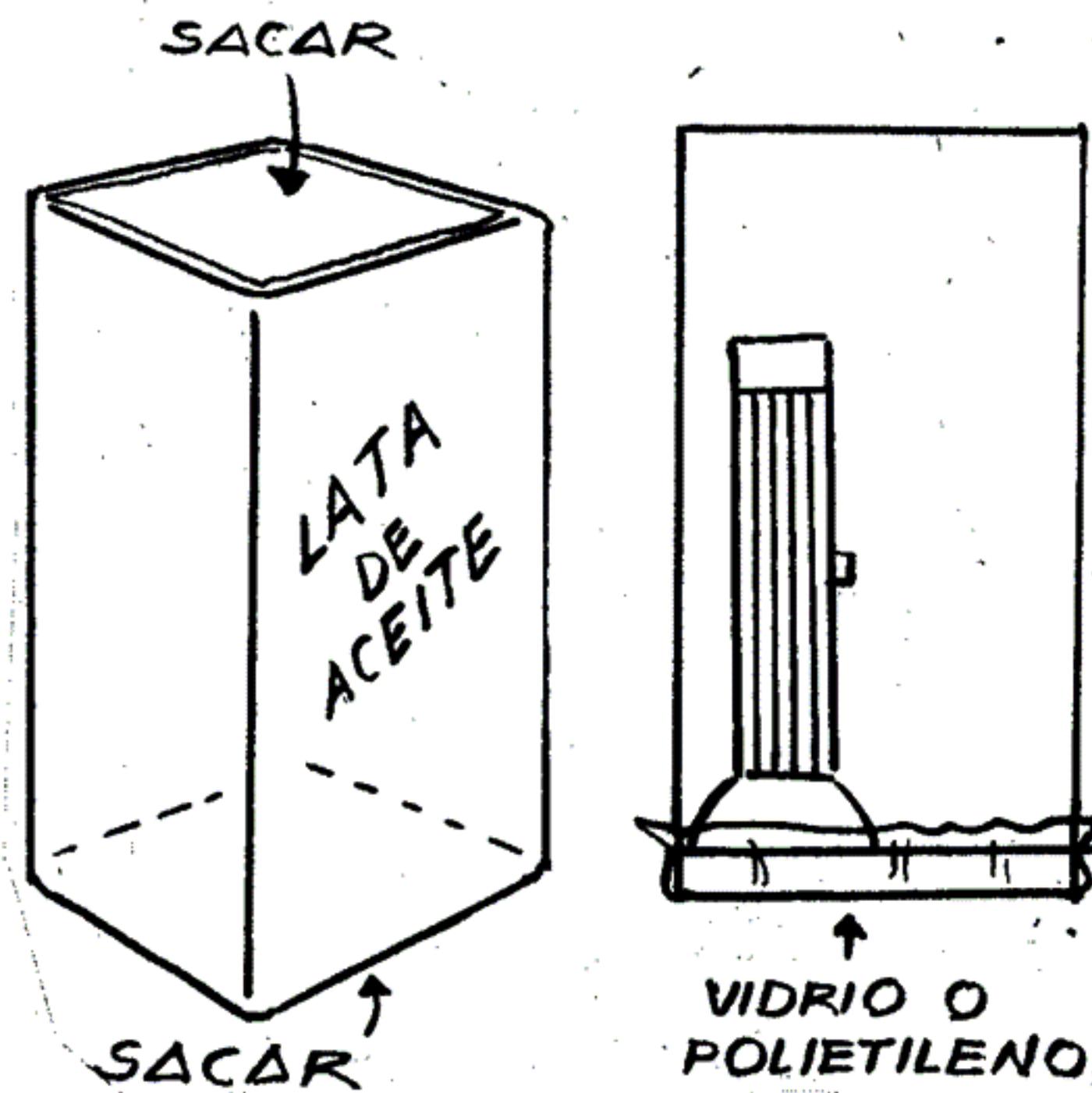
Víctor H. Cabezas, calle Corria
44, casa 8, El Aguilar, Provincia
de Jujuy. Tema: Automovilis-
mo. Escribanle a este chango
que de eso sabe muchísimo.

Sergio D. Goncalvez, calle Bal-
carce 481, Pehuajó, Buenos Ai-
res. Desea intercambiar corres-
pondencia y comprar números
atrasados de esa revistita lla-
mada LUPIN. ¿Ustedes la co-
nocen? . . .

Carlo Sarlo, calle Sarandi
3664, San Justo, Buenos Aires.
Tema: Astronomía y OVNI.

Miguel Angel Ponce de León,
Diagonal Berardo 905, San Lo-
renzo, Santa Fe. Tema: Aero-
náutica.

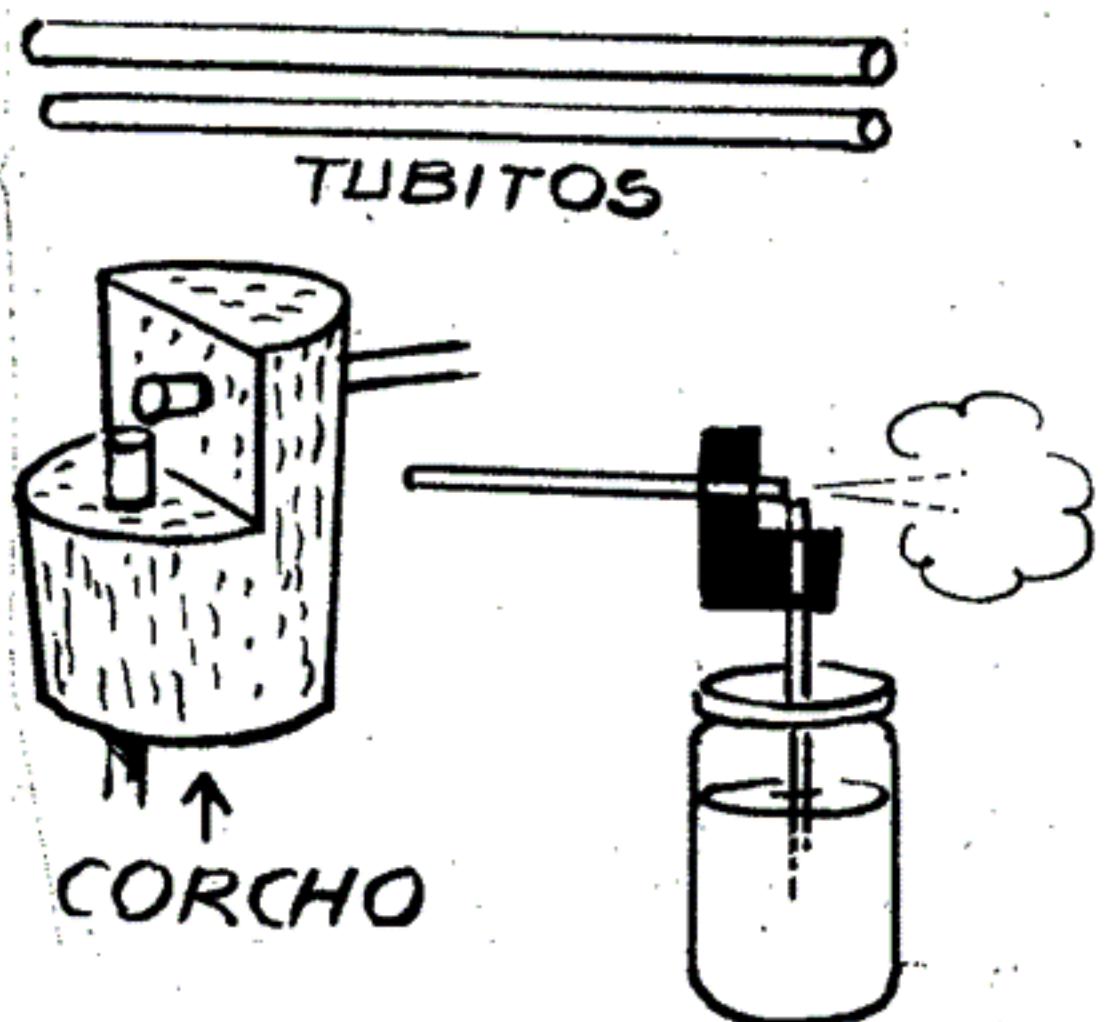
Rodrigo Dolberg, calle Liber-
tad 1539, 6º piso, Capital Fede-
ral. Intercambia corresponden-
cia, tema filatelia y fotografía.



Juan José Laici nos en-
vió hace mucho tiempo
esta idea que me pareció
regia para hacerla ahora
en verano, con un abre-
latas de esos que van
remachando el borde a
medida que cortan, des-
fondaremos de ambos la-
dos una lata de aceite de
esas largas y en uno de
ellos lo reemplazaremos
por un vidrio bien masi-
llado o más fácil aún por
una tela plástica transpa-
rente a la que ataremos
para que no pase el agua,
una vez terminado le co-
locaremos una linterna
para que ilumine y así po-
der estudiar la vida sub-
acuática.

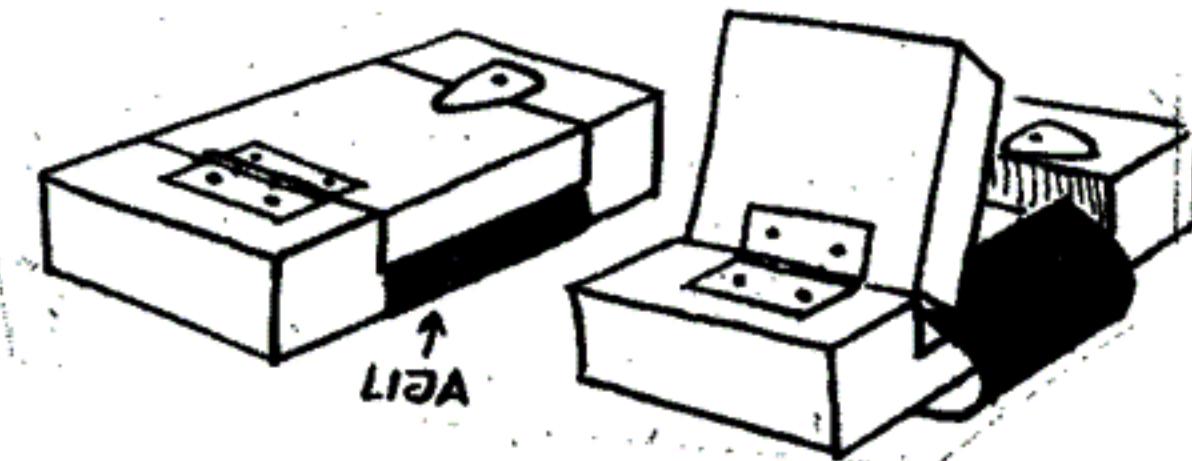
los lectores

PULVERIZADOR

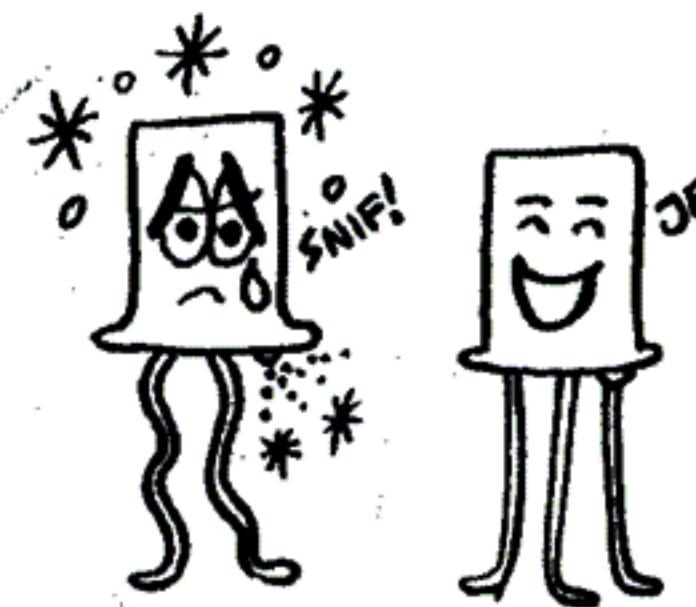


LIJADOR

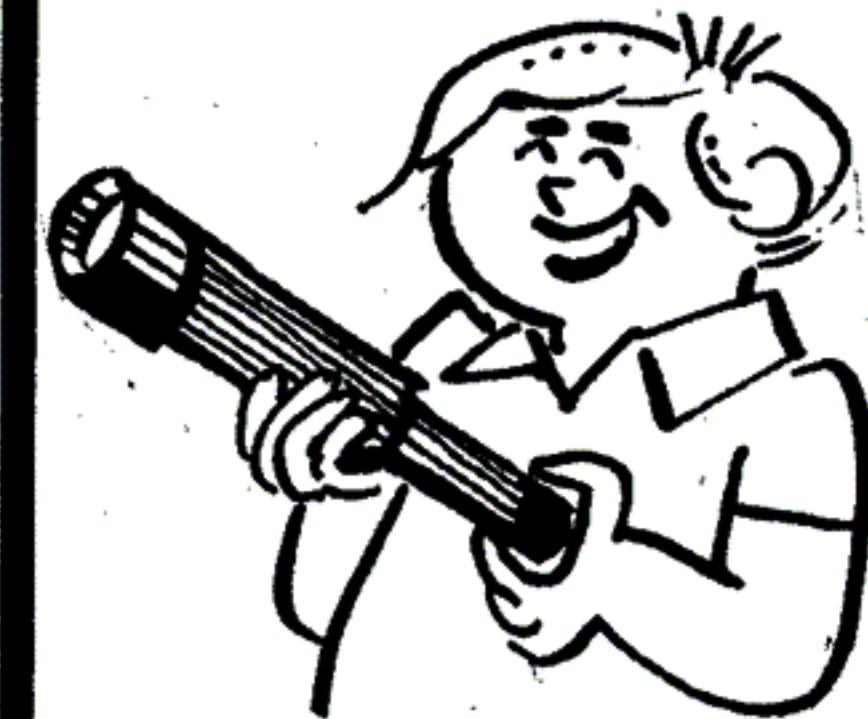
Julio Rosenberg nos envió este práctico lijador, el papel de lija o la tela esmeril queda bien apretada y es muy fácil cambiarla.



Viviana Zemme (Leones), nos envió este pulverizador que podemos construir fácilmente con un tubito fino, si no consiguen de metal pueden utilizar los tubitos plásticos que contienen la tinta en los bolígrafos, para el que extrae el líquido del frasquito y el que se sopla puede ser el que usa en los refrescos; observen que los tubitos forman un ángulo recto y se enfrentan como se indica en el dibujo. ¿Sus usos? Rociar con agua las flores, vaporizar perfumes, fijar dibujos, etcétera.



CONSTRUISTE ESTE CATALEJOS (muy fácil de hacer)



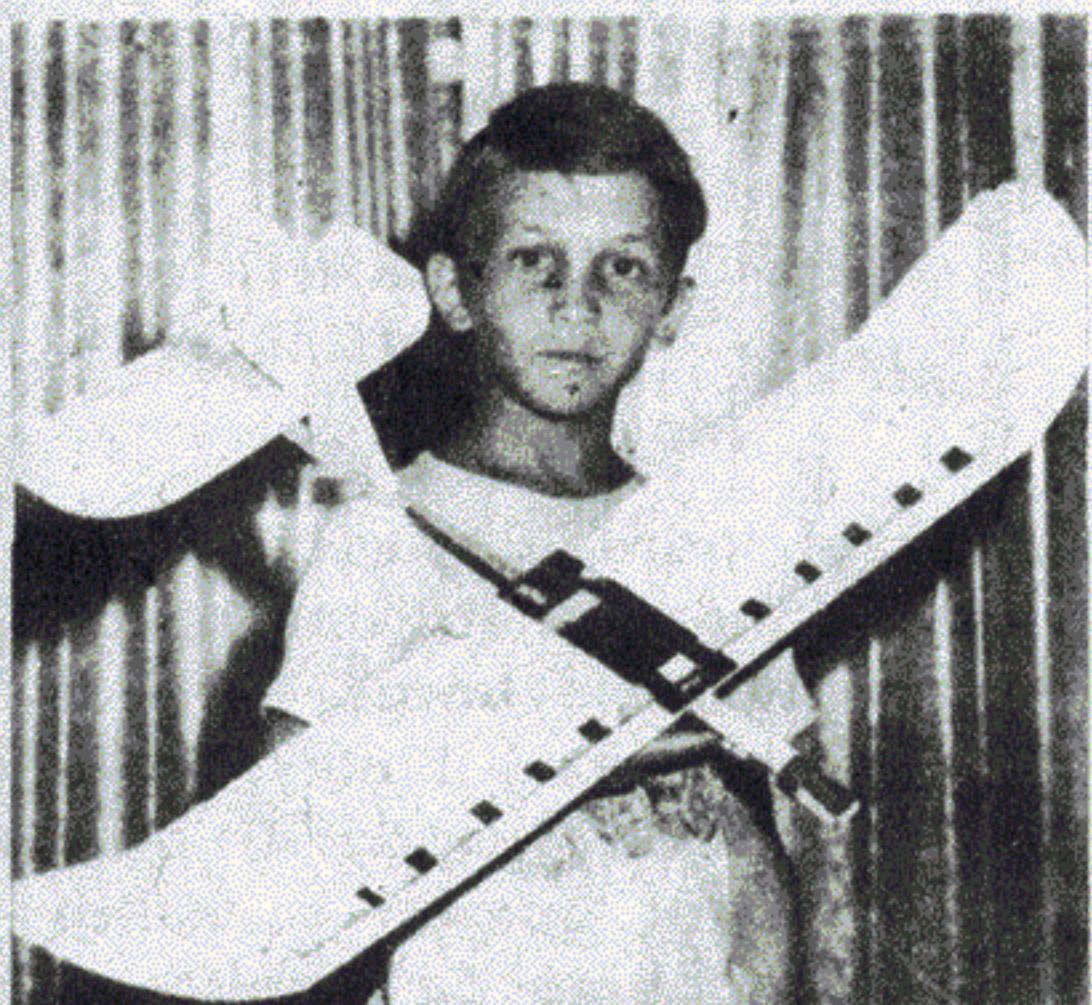
¡IMAGEN SUPERNITIDA! LENTES VERDADEROS (no de plástico)

ideal para deportes, camping, náutica etc. en fin, para divertirte horas y horas instrucciones y lentes \$ 10.- (ventas en redacción, para envíos al interior consultar en la página de planitos)

NUESTROS VELEROS Y SUS CONSTRUCTORES



GUSTAVO MARTINEZ con el de un metro de ala que vuela regular



ANTONIO SANTAMARIA le puso el destornillador para no perderlo.

el correito del Gordi

correspondencia a revista LUPIN
Gordi, Diagonal Norte 825, 3º,
Capital Federal.

Chicos, hoy empezaré por los que nos felicitaron al cumplir nuestro número cien y los que nos enviaron postales con buenos augurios. ¡Gracias, amigos! DANIEL OSCAR CABRERA, D.I.S.O., RAFAEL SARMIENTO, JUAN LUIS OLIVIER, LEONARDO "DICKERLE", MARCOS N. COHEN y tantos otros que nos apoyan con sus palabras de aliento, en realidad la revista cuenta con una gran hinchada.

¿Les gustó la guitarra eléctrica del número pasado? ya recibimos noticias de muchos que la hicieron con gran éxito, como MARCELO BOMARITO, MARIO C. SOTTO y otros nos cuentan cómo les fue con "el patito feo" como SILVIO y ENRIQUE FERETON que dicen que les navega muy bien, pero las construcciones que entusiasmaron son las aparecidas en nuestro "SUPLE 74", son muchas las cartas de los chicos que han hecho el destilador, el globo, que hay que esperar que tire con fuerza hacia arriba para soltarlo, la catapultita ¡AH! al planeador hay que ponerle un ganchito justo abajo donde comienza el ala para poderlo lanzar, el dibujante se olvidó de marcarlo, el cohete... y hablando de construcciones aquí tengo la carta de ALBERTO OSCAR BRAVO que logró el primer premio en



la feria de ciencia que hicieron en la escuela con uno de nuestros aparatos electrónicos, esto no es la primera vez que sucede, espero que este año sean muchos los lectores que ganen premios con nuestras cositas y que no se olviden de mencionar la revista como hizo BRAVO ante el jurado.

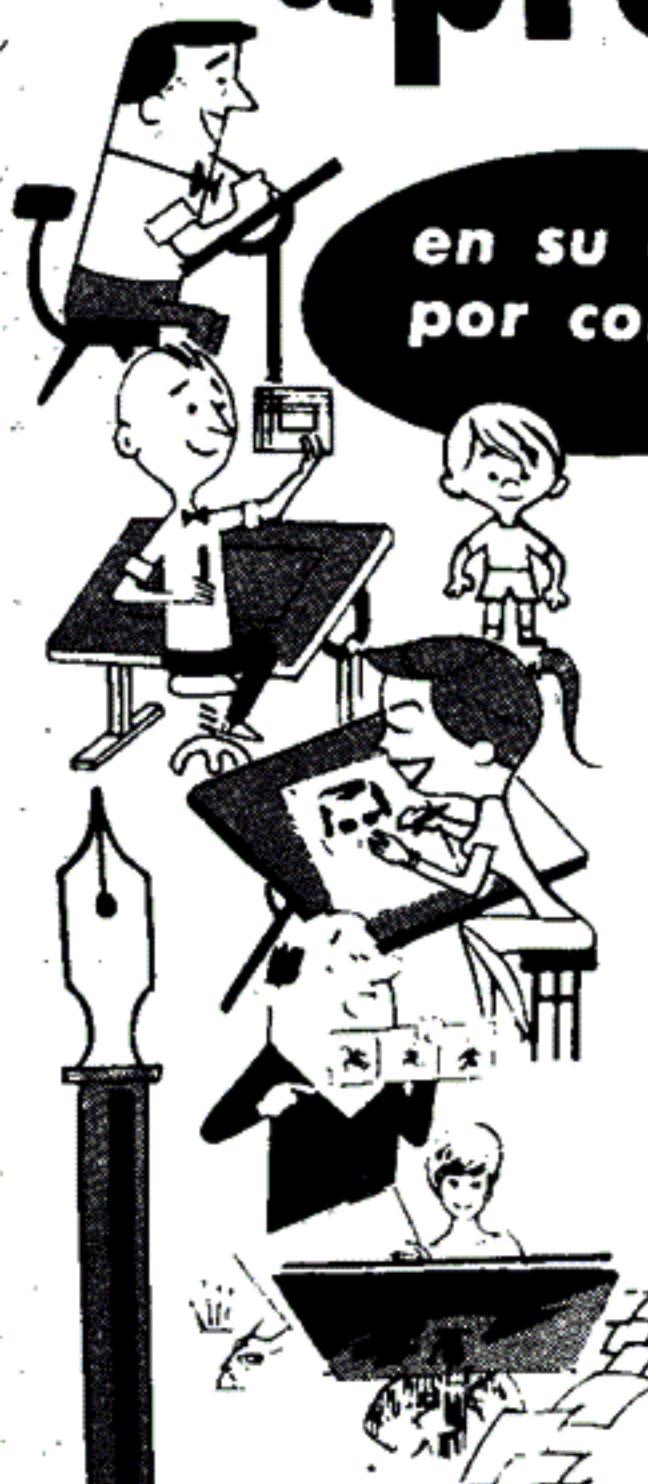
Y antes que me olvide agradeceré a algunos de los muchos que nos han enviado planos para la página de los lectores ¡parece que gusta esa páginas! ADOLFO LUIS LARIGUET, una lanchita a vapor, GERARDO PRIETO una radito, MAXIMO COLTRO también una radito, RAFAEL GARCIA ROMERO un trasmisor, RAFA, para conseguir la revista en España suscribirte a nuestro distribuidor, lo mismo les digo a los que les cuesta conseguirla, la dirección la encontrarán al pie de esta página, ROBERTO FERRARI un jardín atómico, se trata de crecimiento de cristales que se produce dentro de una pecera, antes de despedirme les recomiendo reservar con tiempo el próximo número que traerá lo que miles están esperando. ¡CHAU, BICHOS!

LUPIN - FEBRERO 1974 - Revista mensual de historietas cómicas completas editadas por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República: \$ 250 m/n. \$ 2,50 Ley 18.188. OFICINAS: Avda. R. S. Peña 825, 3er. piso. Teléf.: Redacción, Administración y Publicidad: 46-3441. Buenos Aires. Distribuidores: En Capital, MACCHI y Cia., C. Calvo 2428, Capital. En Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital. Reg. de la Propiedad Intelectual N° 1189252.

CORREO
ARGENTINO
CENTRAL

FRANQUEO A PAGAR
CONCESION N° 726

TARIFA REDUCIDA
CONCESION N° 7950



aprenda

dibujo

con
Continental Schools

en su casa
por correo

¡No importa su edad!

Basta saber leer y escribir para obtener resultados asombrosos con nuestro acreditado método de instrucción. Un Curso que Ud. puede aprender sin moverse de su casa y una Profesión que podrá desarrollar luego en su hogar utilizando su tiempo libre o si lo desea, en Agencias de Publicidad, Editoriales, Canales de T.V. etc. realizando **ANUNCIOS PUBLICITARIOS, FIGURAS FEMENINAS, DIBUJOS ANIMADOS, HISTORIETAS, CARICATURAS, etc.**

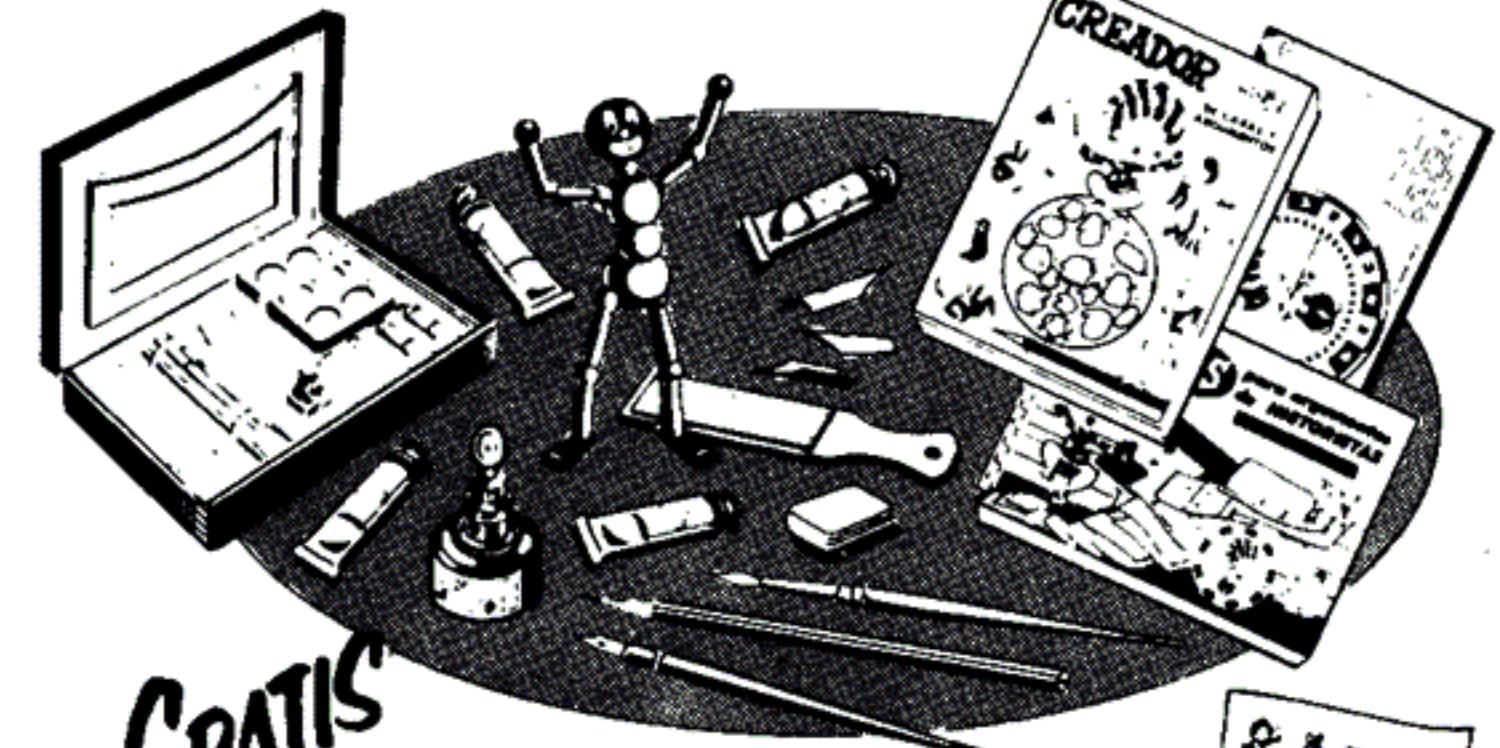
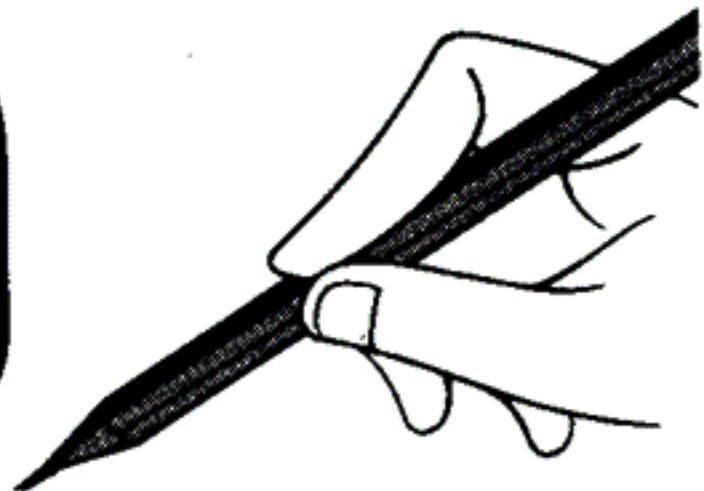
GANE DINERO MIENTRAS APRENDE

Complementando su aprendizaje, recibe desde el primer mes valiosas instrucciones especiales con "Ideas para Ganar Dinero", donde se describen infinidad de fáciles tareas para realizar en su tiempo libre, mientras estudia.

Dibujante:
una profesión
para ganar más
y disfrutar
de la vida



GRATIS
SOLICITE FOLLETO
HOY MISMO



GRATIS

NUESTROS ALUMNOS RECIBEN
GRATIS ESTE VALIOSO EQUIPO
PROFESIONAL



Continental Schools -Sect. 159
Casilla de Correo 142 - Suc. 1B - Buenos Aires

DESEO FOLLETO GRATIS DEL CURSO DE DIBUJO

Nombre _____

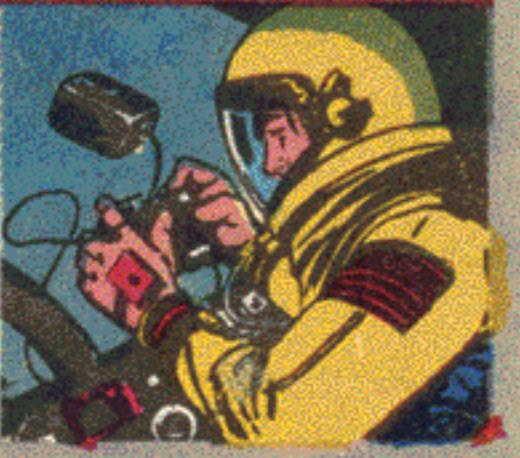
Dirección _____

Ciudad o Pueblo _____

Prov. _____ F.C.N. _____ edad _____

AESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOPRACTICAS - COMPUTADORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envie HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA

Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección **GRATIS** sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO _____

Calle y N° _____

Localidad _____ Pcia. _____

